Технологическая карта классного часа в 6 классе по теме: "Жертвы моды"

[«Новые УРОКИ» newUROKI.net](https://newuroki.net/)

Всё для учителя – всё бесплатно!

**Технологическая карта классного часа**

**Тема:** «Жертвы моды»  
**Класс:** 6  
**Возраст обучающихся:** 11-12 лет  
**Тип занятия:** Тематический классный час с элементами дискуссии и практической работы  
**Форма организации:** Групповая работа с элементами индивидуальной деятельности  
**Методы:** Дискуссия, технология критического мышления, мозговой штурм, интерактивные методы  
**Цель:** Формирование критического отношения к модным тенденциям и развитие осознанного подхода к выбору гардероба

**Таблица технологической карты**

| **Этап занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Методы и формы работы** | **Средства обучения и оценочные средства** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационный момент** | Приветствует класс, отмечает присутствующих, проверяет готовность к занятию, создаёт положительный эмоциональный настрой, сообщает правила работы на занятии | Приветствуют учителя, проверяют готовность к занятию, слушают инструкции | Фронтальная беседа, организация рабочего пространства | Журнал посещаемости, мультимедийное оборудование |
| **Актуализация знаний** | Задает вопросы по теме прошлого классного часа («Осторожно, гололёд!»), побуждает учеников к размышлениям, связывает прошлую тему с новой | Отвечают на вопросы, вспоминают информацию, анализируют | Индивидуальный устный опрос, обсуждение | Вопросы на экране, устная оценка ответов |
| **Вступительное слово (сообщение темы классного часа)** | Сообщает тему занятия, предлагает задуматься о влиянии модных тенденций на жизнь подростков, вызывает интерес к теме | Слушают, высказывают предположения, включаются в обсуждение | Проблемный вопрос, беседа | Презентация, видеоролик о современных модных трендах |
| **1. Организационно-мотивационный этап** | Демонстрирует видеофрагмент о модных тенденциях, инициирует обсуждение понятия «мода» и её роли в жизни школьников, задаёт вопрос: «Всегда ли модно – значит хорошо?» | Смотрят видео, обсуждают, делятся мнением, участвуют в дискуссии | Просмотр видео, проблемный вопрос, групповая дискуссия | Проектор, экран, видеофрагмент |
| **2. Исторический экскурс в мир моды** | Рассказывает об истории моды в разных культурах, приводит примеры опасных тенденций прошлого, задаёт вопросы о том, как менялись представления о красоте | Слушают, участвуют в обсуждении, анализируют примеры | Интерактивная беседа, работа с историческими фактами | Презентация, иллюстрации моды разных эпох |
| **3. Современные модные тенденции и их влияние на здоровье** | Анализирует популярные тренды среди подростков, объясняет влияние неправильно подобранной одежды на самочувствие, организует групповую работу по составлению списка «за» и «против» | Делятся своими предпочтениями, обсуждают влияние тенденций на самочувствие, составляют таблицу аргументов | Анализ, групповая работа, дискуссия | Листы А4, маркеры, шаблоны таблиц |
| **4. Психологический аспект моды** | Задает вопросы о причинах чрезмерного увлечения модой, поднимает проблему буллинга из-за внешнего вида, учит противостоять давлению сверстников | Отвечают на вопросы, участвуют в обсуждении, разыгрывают мини-сценки для тренировки навыков уверенного поведения | Дискуссия, ролевая игра | Карточки с ситуациями, видеофрагменты |
| **5. Практический блок** | Организует творческую работу (коллаж, памятка), проводит ролевую игру «Модный приговор наоборот» | Создают коллаж «Мой стиль – моё здоровье», разрабатывают памятку, разыгрывают ролевые сценки | Творческая работа, командное взаимодействие | Листы ватмана, ножницы, клей, иллюстрации |
| **6. Рефлексивно-оценочный этап** | Организует составление правил разумного отношения к модным тенденциям, помогает формулировать выводы, предлагает создать мини-проекты «Мой осознанный гардероб» | Формулируют правила, обсуждают баланс между тенденциями и индивидуальностью, защищают мини-проекты | Рефлексия, проектная деятельность | Стикеры для обратной связи, листы для проектов |
| **Рефлексия** | Задаёт вопросы: «Что нового узнали?», «Изменилось ли ваше отношение к модным трендам?», предлагает выбрать смайлик, отражающий их впечатления | Анализируют свои эмоции, делятся мнением, выбирают смайлик, дают обратную связь | Индивидуальное осмысление, обратная связь | Стикеры, карточки со смайликами |
| **Подведение итогов** | Подводит итоги занятия, делает акцент на важности разумного выбора, благодарит за активность, мотивирует учеников к осознанности | Участвуют в обсуждении, делают выводы, заряжаются позитивным настроем | Итоговая беседа, мотивирующее завершение | Устная оценка работы класса, заключительные слова |

**Оценочные средства**

1. **Наблюдение** за вовлечённостью учащихся в дискуссии и творческую деятельность.
2. **Ответы учащихся** на вопросы и активность в обсуждениях.
3. **Групповые работы** (составление таблицы «за» и «против»).
4. **Практические задания** (создание коллажа, памятки).
5. **Рефлексия** – оценка настроения, формулирование выводов, мини-проекты.

Эта технологическая карта поможет организовать и провести классный час на высоком уровне, с учётом возрастных особенностей шестиклассников и требований ФГОС.