[**Новые УРОКИ**](https://newuroki.net/)

Новый сайт от проекта UROKI.NET. Конспекты уроков, классные часы, сценарии школьных праздников. Всё для учителя - всё бесплатно!

[**КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ**](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/)[**ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ УРОКИ**](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/proforientacionnye-uroki/)



Вт. Апр 9th, 2024 **2:29:26 PM**



**Профессия: журналист —**

**профориентационный урок «Россия**

* **мои горизонты»**

**Автор** [**Глеб Беломедведев**](https://newuroki.net/author/gleb/)

 АПР 9, 2024  [#видео](https://newuroki.net/tag/video/), [#журналист](https://newuroki.net/tag/zhurnalist/), [#загадки](https://newuroki.net/tag/zagadki/), [#карта памяти](https://newuroki.net/tag/karta-pamyati/), [#кроссворд](https://newuroki.net/tag/krossvord/), [#облако слов](https://newuroki.net/tag/oblako-slov/),

[#пазлы](https://newuroki.net/tag/pazly/), [#поговорки](https://newuroki.net/tag/pogovorki/), [#полезные советы](https://newuroki.net/tag/poleznye-sovety/), [#пословицы](https://newuroki.net/tag/poslovicy/), [#презентация](https://newuroki.net/tag/prezentaciya/), [#профессия](https://newuroki.net/tag/professiya/), [#профориентационный урок](https://newuroki.net/tag/proforientacionnyj-urok/), [#ребус](https://newuroki.net/tag/rebus/), [#РМГ](https://newuroki.net/tag/rmg/), [#Россия - мои горизонты](https://newuroki.net/tag/rossiya-moi-gorizonty/), [#стихотворение](https://newuroki.net/tag/stihotvorenie/), [#тесты](https://newuroki.net/tag/testy/), [#технологическая карта](https://newuroki.net/tag/tehnologicheskaya-karta/), [#чек-лист](https://newuroki.net/tag/chek-list/)  Время прочтения: 36 минут(ы)



**Содержание** [[Скрыть](#_bookmark0)]

1. [Тема 33. Профориентационное занятие «Пробую профессию в креативной сфере» (моделирующая онлайн-проба на платформе проекта «Билет в будущее») — четверг, 02.05.2024 (2 мая 2024 года)](#_bookmark1)
2. [«Профессия: журналист» — профориентационный урок «Россия – мои горизонты»](#_bookmark2) [3 Вступление](#_bookmark3)

[4 Выберите похожие названия](#_bookmark4) [5 Возраст детей](#_bookmark5)

1. [Класс](#_bookmark6)
2. [Дата проведения](#_bookmark7)
3. [Календарно-тематическое планирование курса «Россия — мои горизонты»](#_bookmark8) [9 Название образовательного проекта](#_bookmark9)
4. [Тип мероприятия](#_bookmark10)
5. [Уровень](#_bookmark11)
6. [Формат профориентационной работы](#_bookmark12) [13 Подход](#_bookmark13)
7. [Среда профессии](#_bookmark14)
8. [Цели](#_bookmark15)
9. [Задачи](#_bookmark16)
   1. [Форма организации урока](#_bookmark17)
   2. [Приемы, методы, технологии обучения](#_bookmark18) [19 Прогнозируемый результат](#_bookmark19)

[20 Предварительная работа педагога](#_bookmark20) [21 Оборудование и оформление класса](#_bookmark21) [22 Ход занятия / Ход мероприятия](#_bookmark22)

* 1. [Организационный момент](#_bookmark23)
  2. [Вступительное слово классного руководителя](#_bookmark24) [23 Сценарный план](#_bookmark25)
  3. [Блок 1: общие факты о профессии](#_bookmark26)
  4. [Блок 2: список профессий в этой отрасли](#_bookmark27)
  5. [Блок 3: качества, которые помогут в специальности](#_bookmark28)
  6. [Блок 4: возможности для развития карьеры](#_bookmark29)
  7. [Список ВУЗов](#_bookmark30)
  8. [Блок 5. ролевая игра](#_bookmark31)
  9. [Блок 6: вопросы и ответы](#_bookmark32) [24 Подведение итогов занятия](#_bookmark33) [25 Технологическая карта](#_bookmark34)

[26 Смотреть видео по теме](#_bookmark35) [27 Полезные советы учителю](#_bookmark36) [28 Чек-лист педагога](#_bookmark37)

[29 Карта памяти для учеников](#_bookmark38) [30 Стихотворение](#_bookmark39)

1. [Кроссворд](#_bookmark40)
2. [Психологический тест](#_bookmark41)
3. [Загадки](#_bookmark42)
4. [Пословицы и поговорки](#_bookmark43) [35 Ребус](#_bookmark44)
5. [Пазлы](#_bookmark45)
6. [Облако слов](#_bookmark46)
7. [Презентация](#_bookmark47)
8. [Список источников и использованной литературы](#_bookmark48)

# Тема 33. Профориентационное занятие

**«Пробую профессию в креативной сфере»**

# (моделирующая онлайн-проба на

**платформе проекта «Билет в будущее»)**



***Уважаемые коллеги-классные руководители! Предлагаю вашему вниманию профориентационный урок по теме «Профессия: журналист», который поможет учащимся 6-11 классов узнать больше о возможностях этой увлекательной профессии. Вместе с конспектом урока здесь вы найдете технологическую карту,***

***презентацию и другие активности по теме.***

# — четверг, 02.05.2024 (2 мая 2024 года)

**«Профессия: журналист» — профориентационный урок «Россия – мои горизонты»**

# Вступление

**Выберите похожие названия**

«Профессия: корреспондент»

«Мир медиа: путеводитель по креативной сфере»

«Исследование мира журналистики»

# Возраст детей

11-17 лет

# Класс

6-11 класс

(Шаблон мероприятия. Откорректируйте для своего класса и выберите подходящую активность, соответствующую возрасту детей, внизу конспекта)

# Дата проведения

четверг, 02.05.2024 (2 мая 2024 года)

# Календарно-тематическое планирование курса «Россия — мои горизонты»

[КТП «Россия — мои горизонты»](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/kalendarno-tematicheskoe-planirovanie-kursa-moya-rossiya-novye-gorizonty/)

# Название образовательного проекта

«Билет в будущее»

# Тип мероприятия

[— Всероссийский профориентационный урок «Россия – мои горизонты»](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/proforientacionnye-uroki/)

# Уровень

##### [выберите нужный уровень]

базовый уровень (рекомендованная учебная нагрузка – не менее 40 часов в год); основной уровень (не менее 60 часов в год);

продвинутый уровень (не менее 80 часов в год).

# Формат профориентационной работы

* Внеурочная деятельность. (профминимум, внеурочка, РМГ, СПО, профурок)

# Подход

* информационно-обучающий подход

# Среда профессии

* Креативная среда

*Каждый человек уникален, у каждой страны и народа есть своя история и своя культура. Сохранение и развитие этой культуры, возможность самовыражения и духовного развития, возможность просто делать нашу жизнь ярче и веселее – ключевые моменты для любого общества. Поэтому все, что связано с искусством,*

*креативом, творчеством является неотъемлемой частью любого гармоничного социума. Более того, часто в самые тяжелые времена именно искусство становится залогом выживания общества! В эту сферу входит: творчество, изобразительное и прикладное Искусство (изобразительное, артистическое, литература, музыка), дизайн, мода, медиа (средства массовой информации и блогосфера), индустрия развлечений*

*Отрасли хозяйства: искусство, театр, кино, литература, музеи и библиотеки, музыка, дизайн, медиа и мультимедиа.*

Читайте также похожий конспект по теме: «[Профессия: актёр](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/professiya-aktjor-proforientacionnyj-urok-rossiya-moi-gorizonty/)» Читайте также похожий конспект по теме: «[Профессия: дизайнер](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/professiya-dizajner-proforientacionnyj-urok-rossiya-moi-gorizonty/)»

# Цели

Познакомить учащихся с основными аспектами профессии.

Поддержать интерес учащихся к медиа-индустрии и возможным карьерным путям.

Развить критическое мышление и навыки анализа информации.

# Задачи

Изучение основных функций и характеристик данной специальности. Обсуждение возможных специализаций и областей деятельности в этой сфере. Проведение ролевой игры для понимания ежедневной работы специалиста.

Ответы на вопросы учащихся и обсуждение их интересов и вопросов по теме.

# Форма организации урока

внеурочная деятельность

# Приемы, методы, технологии обучения

презентация, обсуждение, ролевая игра, групповая работа.

# Прогнозируемый результат

Учащиеся получат полное представление о профессии корреспондента, их интерес к этой области увеличится, они смогут определить свои собственные предпочтения и способности в профессиональном выборе.

# Предварительная работа педагога

Подготовить презентацию, кроссворд, психологические тесты, материалы для ролевой игры и другие активности.

# Оборудование и оформление класса

Проектор, экран, компьютер,

плакаты с информацией.

# Ход занятия / Ход мероприятия

## Организационный момент

Прежде чем мы начнем наш увлекательный классный час, давайте проведем перекличку, чтобы убедиться, что все присутствуют. Пожалуйста, ответьте, когда я буду называть ваши имена.

*(Проводится перекличка)*

Отлично, спасибо! Теперь я прошу дежурных учащихся подготовить проекционный экран для нашей работы с презентацией.

Прежде чем мы перейдем к уроку, я хочу вас попросить отключить мобильные телефоны или перевести их в режим без звука. Это поможет нам быть внимательными и сосредоточенными на материале, который мы сегодня обсудим.

Помните, что наш класс — это место, где мы учимся и развиваемся вместе, поэтому давайте уважать друг друга, проявлять внимательность и поддержку в ходе нашего урока.

## Вступительное слово классного руководителя

Дорогие ученики!



***Цитата:***

***«Журналист должен быть всегда готов к новым вызовам и изменениям. Это профессия, где важно быть на гребне волны информации.»***

***— Е.А. Симонова, 1987–н.в., ведущая радио- и телепрограмм.***

Сегодня мы собрались на профориентационном классном часе, чтобы поговорить о захватывающем мире журналистики. Тема нашего урока — «Профессия: журналист». Эта профессия очень интересна и многогранна, она позволяет быть в курсе событий, делиться информацией с другими людьми и даже формировать общественное мнение.

Журналисты играют огромную роль в современном мире, они исследуют события, проводят интервью, анализируют данные и предоставляют нам информацию о происходящем вокруг нас. Мы с вами будем исследовать, что включает в себя эта работа, какие у неё задачи и какие навыки необходимы для успешной карьеры в этой области.

Мы также узнаем о различных направлениях журналистики, о возможностях для профессионального роста в этой сфере. В конце урока мы проведем ролевую игру, которая поможет нам лучше понять, как проходит рабочий день репортёра.

Я уверена, что это профориентационное занятие будет интересным и полезным для вас, поможет расширить ваши знания о профессиях и определиться с вашими профессиональными интересами. Давайте начнем!

# Сценарный план

## Блок 1: общие факты о профессии



*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

### Значение журналистики в современном мире.

Журналистика играет ключевую роль в современном обществе, являясь одним из основных инструментов информационного обмена. В современном мире, насыщенном информацией, роль журналиста становится все более значимой. Журналисты выполняют важную функцию передачи информации о событиях, происходящих в мире, анализируют и комментируют новости, предоставляют публике различные точки зрения на актуальные проблемы.

Одним из важных аспектов значимости журналистики является ее роль в формировании общественного мнения. Корреспонденты освещают различные социальные, политические и экономические аспекты жизни, что позволяет обществу быть информированным и принимать обоснованные решения. Благодаря своей деятельности они способствуют развитию гражданского общества, поддерживают прозрачность власти и борются за соблюдение прав человека.

Кроме того, журналистика играет важную роль в обеспечении свободы слова и свободы прессы. Журналисты часто выступают в роли защитников свободы информации и прав человека, расследуют коррупцию и злоупотребления властью, освещают конфликты и проблемы в обществе.

Важным аспектом этой сферы деятельности является также ее мультиплатформенность. С развитием интернета и социальных сетей, репортёры используют различные средства передачи информации, включая печатные издания,

телевидение, радио, онлайн-платформы, блоги и социальные медиа. Это позволяет им достигать аудитории на разных платформах и расширять свое влияние.

Таким образом, эта специальность имеет огромное значение в современном мире, играя роль информационного моста между событиями и обществом, а также способствуя формированию общественного мнения и поддержанию принципов демократии и свободы слова.

### Чем занимается журналист?

Журналист — это профессионал, который занимается сбором, анализом, обработкой и передачей информации об окружающем мире. Он играет ключевую роль в информационном пространстве, являясь посредником между событиями и обществом.

Одним из основных аспектов работы журналиста является сбор информации. Эти сотрудники активно следят за событиями, происходящими в мире, проводят интервью с различными людьми, экспертами. Они используют различные методы и инструменты для получения актуальных новостей, включая интервьюирование, наблюдение, анализ документов и данных.

После сбора информации репортёры переходят к ее анализу и обработке. Они выявляют основные факты, выделяют ключевые моменты, проводят анализ данных и делают выводы. Важным аспектом работы является проверка достоверности сведений и их подтверждение из различных источников.

Следующим этапом работы является подготовка материала для публикации или трансляции. Они выбирают подходящий формат (статья, репортаж, интервью, видеорепортаж и т. д.), структурируют информацию и оформляют материал в соответствии с жанровыми требованиями и стандартами профессии.

После этого корреспонденты осуществляют распространение новостей среди аудитории. Они публикуют материалы в газетах, журналах, на веб-сайтах, транслируют по радио или телевидению. Они также используют социальные сети и другие онлайн- платформы для распространения новостей и взаимодействия с аудиторией.

Однако эта работа не ограничивается только сбором и передачей сведений. Они также выполняют ряд других функций, таких как аналитика, комментирование событий, поддержание общественного диалога, защита интересов общества и демократии.

Журналисты играют важную роль в выявлении проблем и недостатков в обществе, а также в поиске и предложении решений.

Таким образом, корреспондент — это профессионал, который занимается сбором, анализом, обработкой и передачей информации об окружающем мире. Его работа важна для общества, так как он помогает людям быть информированными, формировать свое мнение и принимать обоснованные решения.

### История возникновения и развития профессии

История возникновения и развития профессии журналиста берет свое начало с появления печатных средств массовой информации. Однако корни этой профессии уходят глубже в историю. В Древнем мире существовали люди, которые занимались сбором, анализом и передачей информации об окружающем мире. Они могли быть известными рассказчиками, послами или хроникерами, которые фиксировали важные события и факты для последующего сообщения обществу.

С развитием технологий и общества профессия репортёра стала более организованной и систематизированной. В средние века, с появлением печатной прессы, специальность начала приобретать формы, схожие с современными. Первые газеты и журналы стали публиковать новости, комментарии, аналитические статьи и другие материалы, предназначенные для информирования общественности.

С появлением радио и телевидения в XX веке этот труд стал еще более значимым и влиятельным. Средства массовой информации стали широко использоваться для распространения информации по всему миру. Журналисты начали работать в различных медиа — печатных изданиях, радио, телевидении, онлайн-платформах и социальных сетях.

После появления и развития интернета и цифровых технологий специальность корреспондента стала еще более разнообразной и доступной. Онлайн-платформы и социальные сети предоставляют корреспондентам возможность мгновенно публиковать материалы, взаимодействовать с аудиторией и получать обратную связь. Цифровые технологии также изменили форматы и жанры журналистики, позволяя создавать мультимедийные материалы, интерактивные репортажи и другие формы контента.

Сегодня труд этого профессионала остается одним из самых важных и востребованных в сфере массовой коммуникации. Обозреватели играют ключевую роль в информационном пространстве, формируя общественное мнение, выявляя проблемы и являясь посредниками между событиями и обществом. В то же время, профессия журналиста подвергается изменениям под воздействием технологических и социокультурных трансформаций, требуя от специалистов постоянного развития и адаптации к новым условиям работы.

### Плюсы и минусы данной работы

##### Плюсы

1. **Интересные задачи:** Работа в данной области предоставляет постоянный поток разнообразных задач, включая проведение интервью, сбор информации, написание статей и репортажей. Это делает профессию увлекательной и разнообразной.
2. **Возможность влиять на общественное мнение:** Специалисты имеют возможность формировать общественное мнение, выявлять проблемы и освещать актуальные события, что дает им шанс оказывать значительное влияние на общественную жизнь.
3. **Широкий круг общения:** В процессе своей работы они встречаются с различными людьми — от обычных граждан до высокопоставленных чиновников и общественных деятелей, что расширяет их кругозор и позволяет устанавливать полезные контакты.
4. **Постоянное обучение:** Этот труд требует постоянного обучения и самосовершенствования. Они постоянно изучают новые темы, развивают свои профессиональные навыки и следят за последними тенденциями в медиа.
5. **Возможность путешествий:** Специалисты часто отправляются в различные регионы и страны для проведения репортажей и исследований, что предоставляет им возможность путешествовать и познавать новые культуры.

[**Стоит прочесть также: Устав школы - классный час**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/ustav-shkoly-klassnyj-chas/)

##### Минусы

1. **Высокая конкуренция:** В индустрии высокая конкуренция за вакансии и возможности для публикаций. Это может создавать давление и стресс у специалистов, особенно у начинающих.
2. **Неопределенный график:** Работа часто связана с нестандартным графиком, неожиданными сроками и необходимостью работать вечерами, выходными и праздничными днями.
3. **Высокие требования к результатам:** От них часто требуется быстро находить новости и информацию, а также создавать качественные материалы. Это может вызывать стресс и нехватку времени на творческий процесс.
4. **Риск низкой оплаты:** В некоторых случаях оплата труда может быть недостаточной, особенно на начальном этапе карьеры. Это может быть вызвано как низкими тарифами, так и нестабильностью в индустрии.
5. **Этические дилеммы:** Специалисты часто сталкиваются с этическими дилеммами, такими как сохранение конфиденциальности источников, балансирование между общественным интересом и личной жизнью субъектов информации, что может создавать моральное напряжение.

### Мифы о работе

##### Журналисты всегда работают с интересными событиями и людьми.

Этот миф нередко создает ложное впечатление о работе журналиста как об увлекательной и захватывающей. На самом деле, работа корреспондента часто включает в себя рутинные задачи, долгие часы поиска информации, а также обработку и анализ большого объема данных. Встречи с интересными людьми и событиями — скорее исключение, чем правило.

##### Журналистика — простой способ стать известным и влиятельным.

Многие могут думать, что публицистика — это легкий путь к славе и влиянию. Однако, чтобы добиться успеха в этой сфере, необходимо не только иметь талант в области коммуникаций и аналитические способности, но и готовность к постоянному обучению, самодисциплине, а также к жесткой конкуренции.

##### Журналисты всегда имеют свободу слова и не подвержены влиянию.

Этот миф часто приводит к иллюзии о том, что сотрудники всегда могут свободно выражать свое мнение и не поддаваться на давление со стороны корпораций или владельцев СМИ. Однако на практике они могут сталкиваться с цензурой, ограничениями в доступе к информации и давлением на свою деятельность, что может серьезно ограничивать их свободу действий.

### Интересные факты

##### Интересный факт 1:

Репортёры могут работать в самых разных сферах, включая политику, спорт, культуру, науку, технологии и даже космос. Это позволяет им расширять свои горизонты и погружаться в разнообразные темы.

##### Интересный факт 2:

Журналистика — это одна из старейших профессий в мире. Первые публицистические материалы появились еще в Древнем Риме и Древней Греции. За много веков эта профессия претерпела значительные изменения, но остается одной из самых важных и влиятельных.

##### Интересный факт 3:

В своей работе сотрудники используют различные инструменты и технологии, начиная от пера и бумаги до современных цифровых камер и социальных сетей. Развитие технологий привело к тому, что корреспонденты могут мгновенно

передавать информацию со всего мира и вести прямые трансляции с мест событий.



## Блок 2: список профессий в этой отрасли

*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

### Специальности в этой отрасли

**Корреспондент:** Основная задача корреспондента — сбор и анализ информации, написание статей или репортажей для различных изданий. Он может работать в различных областях, включая политику, экономику, культуру и общество.

**Научный журналист:** Этот специалист занимается популяризацией научных знаний и открытий. Он разъясняет сложные научные концепции и результаты исследований для широкой аудитории, используя доступный язык.

**Тележурналист:** Тележурналист осуществляет подготовку и проведение съемок для телевизионных программ. Он создает сюжеты, интервьюирует людей, собирает информацию и редактирует видеоматериалы.

**Арт-журналист:** Этот специалист специализируется на написании материалов о культурных событиях, искусстве, литературе и кинематографе. Он проводит интервью с художниками, режиссерами, писателями и другими представителями мира искусства.

**Фотожурналист:** Он занимается созданием фоторепортажей для печатных изданий или онлайн-платформ. Он фиксирует события с помощью камеры, передавая свои впечатления и эмоции через изображения.

**Корреспондент-международник:** Этот специалист специализируется на освещении международных событий и внешнеполитических вопросов. Он может

работать в качестве корреспондента в иностранных странах или освещать международные темы из своей страны.

**Военкор:** Военный корреспондент освещает военные конфликты, армейскую жизнь и военные операции. Он может находиться на передовой и передавать информацию о происходящем в зоне боевых действий.

**Фотокорреспондент:** Фотокорреспондент работает на пересечении фотографии и публицистики, создавая фотоматериалы для печатных изданий, сайтов и социальных сетей.

**Спортивный обозреватель:** Спортивный обозреватель освещает спортивные события, интервьюирует спортсменов и анализирует результаты соревнований. Он может работать как в печатных, так и в электронных медиа.

### Отрасли, где можно работать

**Онлайн СМИ:** В современном цифровом мире журналисты активно работают в онлайн-СМИ, таких как новостные сайты, блоги, и другие интернет-платформы. Здесь они публикуют статьи, репортажи, фотоматериалы и видео, обеспечивая широкую аудиторию свежей и актуальной информацией.

**Информационные агентства:** Журналисты могут работать в информационных агентствах, поставляя новости и материалы для международного, национального или регионального распространения. Эти агентства обеспечивают информацией как другие СМИ, так и организации.

**Корпоративные медиа:** Многие крупные компании имеют свои собственные медиа-отделы, где сотрудники работают над созданием внутренних и внешних коммуникаций, разрабатывая материалы для корпоративных журналов, новостных бюллетеней, веб-сайтов и социальных медиа.

**Газеты и журналы:** Традиционные печатные издания до сих пор предоставляют возможности для работы журналистам. Они могут специализироваться на различных тематиках, таких как политика, культура, спорт, экономика и другие.

**Телевидение:** Сотрудники, работающие в телевизионной отрасли, создают новостные сюжеты, интервьюируют гостей, ведут прямые трансляции и разрабатывают программы различных форматов — от новостей до документальных фильмов и ток-шоу.

**Документальное кино:** Эта отрасль предоставляет возможности желающим рассказывать истории через кинематографический формат. Они могут создавать документальные фильмы, сериалы и видеорепортажи на различные темы.

**Радиостанции:** Радиожурналистика остается популярной и предоставляет широкий спектр возможностей для работы, включая подготовку новостных обзоров, интервью, обсуждений, и аудио-репортажей.

**Фриланс:** Некоторые корреспонденты предпочитают работать на фрилансе, предоставляя свои услуги различным СМИ и организациям по мере необходимости, что дает свободу выбора проектов и гибкий график работы. **PR и реклама:** Рекламщики могут также работать в области PR и рекламы,

создавая тексты и контент для рекламных кампаний, пресс-релизов, рекламных статей и других материалов, предназначенных для продвижения продуктов, услуг или мероприятий.

**Некоммерческие организации:** Многие некоммерческие организации, включая благотворительные фонды, общественные ассоциации и НПО, нуждаются в квалифицированных специалистах для освещения своей деятельности и привлечения внимания к социальным проблемам.

**Педагогика:** Некоторые публицисты выбирают путь преподавания, передавая свой опыт и знания молодым людям в университетах, колледжах и профессиональных школах журналистики.

### Мужские специальности / Женские специальности

Сегодня мы говорим о журналистике как о профессии, которая открыта для всех, независимо от пола. В мире журналистики нет принципиальных различий между мужскими и женскими специальностями. Обе категории имеют равные возможности для успешной карьеры в этой области.

Традиционно в прошлом женщины чаще занимались печатными изданиями и культурными программами, тогда как мужчины предпочитали работать в жанрах спортивного и политического журнализма. Однако сегодня гендерные границы в в данной профессии стираются, и каждый имеет возможность выбрать направление, которое соответствует его интересам и способностям.

Мужчины и женщины могут успешно работать в качестве корреспондентов, редакторов, телевизионных ведущих, фотографов, исследователей, режиссеров и многих других специальностей. Важно понимать, что в этой сфере ценится не столько пол, сколько профессионализм, умение быстро анализировать информацию, писать интересные и объективные материалы, а также умение работать в команде и адаптироваться к быстро меняющимся условиям.

Так что не стесняйтесь выбирать профессию публициста, независимо от вашего пола. Важно быть уверенным в себе, стремиться к развитию своих профессиональных навыков и следовать своим мечтам.

### Примеры известных людей и их вклад в профессию

##### Владимир Рудольфович Соловьёв

Российский журналист, радио- и телеведущий. Он стал известным благодаря программе «Вечер с Владимиром Соловьёвым» на телеканале «Россия-1». Владимир получил степень кандидата экономических наук в 1989 году и уехал в США, где преподавал экономику и занимался бизнесом. По возвращении в Россию в 1992 году начал вести бизнес и позднее стал известным на радиостанции «Серебряный дождь» и телеканале «ОРТ». В разные годы он вел программы на различных телеканалах, таких как ТВ-6, ТВС, НТВ, а также радио

«Вести FM». С 2022 года он начал вести программу на телеканале «Соловьёв Live». [Википедия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%8C%D1%91%D0%B2%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A0%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

##### Маргарита Симоновна Симоньян

Российская журналистка, медиаменеджер. Она является главным редактором государственного телеканала RT с 2005 года и международного информационного агентства «Россия сегодня» с 2013 года. Также она занимает пост главного редактора информационного агентства «Sputnik» с 2014 года.

Симоньян начала свою карьеру в 2000 году, освещая войну в Чечне. Она работала в ТРК «Краснодар», ВГТРК, а также была специальным корреспондентом программы «Вести». В возрасте 25 лет ее назначили главой Russia Today (RT). [Википедия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D1%8C%D1%8F%D0%BD%2C_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B0_%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)

##### Андрей Николаевич Малахов

Тележурналист, шоумен, продюсер и актер. Он стал известен благодаря работе на телеканале «Первый канал», где вел различные программы и спецпроекты. С 2017 года он работает на телеканале «Россия-1», ведя программы «Малахов»,

«Привет, Андрей!», «Танцы со звёздами» и «Песни от всей души». Он также был главным редактором журнала «StarHit» с 2007 по 2019 годы и преподавал курсы журналистики в РГГУ. [Википедия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)

## Блок 3: качества, которые помогут в специальности



*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

### 10 качеств для этой специальности

1. **Коммуникативные навыки:** Журналист должен обладать отличными навыками общения, умением находить общий язык с разными людьми и эффективно передавать информацию.
2. **Аналитическое мышление:** Необходимо умение быстро анализировать сложные ситуации, выделять ключевые моменты и делать выводы на основе полученных данных.
3. **Творческий подход:** Важно иметь развитое воображение и способность к творческому мышлению для создания интересного и оригинального контента.
4. **Организованность:** Репортёр должен быть организованным и уметь эффективно планировать свою работу, чтобы справляться с разными задачами в сжатые сроки.
5. **Стрессоустойчивость:** В процессе работы могут возникать ситуации, требующие быстрой реакции и выносливости. Корреспондент должен быть способен сохранять спокойствие и профессионализм в стрессовых ситуациях.
6. **Умение работать в команде:** Корреспондент часто работает в коллективе с другими специалистами, такими как фотографы, видеооператоры и редакторы. Умение эффективно взаимодействовать с коллегами важно для успешного выполнения задач.
7. **Точность и внимательность к деталям:** Важно быть внимательным к деталям и проверять факты, чтобы избежать ошибок и искажений информации.
8. **Адаптивность:** Сфера журналистики подвержена быстрым изменениям и требует гибкости и способности быстро адаптироваться к новым условиям и технологиям.
9. **Чувство ответственности:** Этот сотрудник должен осознавать важность своей работы и быть ответственным за передаваемую информацию.



1. **Целеустремленность:** Для достижения успеха в публицистике необходимо иметь ясные цели и настойчиво работать над их достижением, даже в случае возникновения трудностей.

## Блок 4: возможности для развития карьеры

*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

### Рассмотрение перспектив профессионального роста

Сегодня мы обсуждаем важные аспекты профессии журналиста, и одним из ключевых моментов являются перспективы профессионального роста в этой области.

[**Стоит прочесть также: Как ладить с людьми? - классный час**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/kak-ladit-s-ljudmi-klassnyj-chas/)

Журналистика — это сфера, которая предоставляет множество возможностей для карьерного развития. В зависимости от ваших интересов, навыков и усилий, вы можете выбрать различные пути в этой профессии.

Первый шаг на пути к успешной карьере — это получение образования. Многие репортёры начинают свой путь с обучения в университете или колледже, где они изучают основы публицистики, коммуникации, а также приобретают практические навыки в работе с текстами, аудио- и видеоматериалами.

После завершения образования предстоит выбор специализации и сферы деятельности. Вы можете работать в печатных изданиях, телевидении, радио, онлайн-

журналистике или заниматься фрилансом. Каждая из этих областей имеет свои особенности и возможности для профессионального роста.

Журналистика — это также область, которая быстро развивается и изменяется. Современные технологии и социальные медиа открывают новые возможности для творчества и взаимодействия с аудиторией. Вы можете развивать собственный блог или канал в социальных сетях, создавать видеоконтент для YouTube или работать в интернет-изданиях.

Кроме того, эта сфера предоставляет широкие возможности для профессионального роста внутри компании. Вы можете начать с должности репортера или корреспондента и постепенно продвигаться по карьерной лестнице до редактора, главного редактора или даже ведущего известного телешоу.

Не стоит забывать и о возможностях для обучения и повышения квалификации. Существует множество курсов и тренингов для этих специалистов, которые помогут вам развивать профессиональные навыки и следить за последними тенденциями в этой области.

Таким образом, перспективы профессионального роста в журналистике зависят от вашего таланта, усилий и готовности к постоянному развитию. Данная сфера предлагает множество возможностей для самореализации и достижения успеха, и я надеюсь, что кто-то из вас найдет свой путь в этой увлекательной профессии.

### Практические советы по выбору образовательного пути

Выбор пути для того, чтобы стать успешным журналистом, играет ключевую роль в вашем будущем профессиональном развитии. Вот несколько практических советов, которые помогут вам принять осознанное решение:

**Исследуйте образовательные программы:** Изучите различные университеты и колледжи, предлагающие программы по журналистике. Ознакомьтесь с учебными планами, квалификацией преподавателей и рейтингами учебных заведений.

**Учитесь у лучших:** Постарайтесь поступить в учебное заведение с престижной программой по журналистике и известными профессорами, которые сами являются опытными репортёрами.

**Получайте практический опыт:** Помимо теоретического обучения, старайтесь получить практический опыт работы в данной сфере. Присоединяйтесь к школьным газетам или радиостанциям, участвуйте в медиа-проектах и волонтерских инициативах.

**Развивайте широкий набор навыков:** В современном медиа-мире важно обладать не только навыками письма, но и умением работать с фото- и видеоматериалами, а также разбираться в социальных медиа и цифровых технологиях.

**Не забывайте о специализациях:** Разберитесь, какие специализации в журналистике вас наиболее привлекают — это может быть политика, культура, наука, спорт и др. Подберите образовательную программу, соответствующую вашим интересам.

**Обращайтесь за советом:** Не стесняйтесь общаться с профессиональными сотрудниками, преподавателями и консультантами по карьерному росту. Они могут дать вам ценные советы и рекомендации по выбору образовательного пути.

Помните, что ваш выбор образовательного учреждения и программы будет иметь важное значение для вашего будущего успеха. Постарайтесь сделать осознанный выбор, учитывая ваши интересы, цели и потенциал.

## Список ВУЗов

1. Российский государственный социальный университет
2. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы
3. РАНХиГС Санкт-Петербург
4. Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики
5. Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого
6. Костромской государственный университет
7. Московский городской педагогический университет
8. Сибирский федеральный университет
9. Севастопольский государственный университет
10. Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского

## Блок 5. ролевая игра



*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

### Ролевая игра «День в жизни журналиста»

##### Сценарий

**Вступление:** Ведущий объявляет, что сегодня ученики примут участие в ролевой игре

«День в жизни журналиста». Каждый участник получает свою роль и задачи на этот день.

##### Распределение ролей:

Корреспондент: будет отвечать за сбор информации на месте событий.

Редактор: будет принимать материалы от корреспондента, редактировать их и готовить к публикации.

Фотограф: будет фиксировать события с помощью фотокамеры. Ведущий новостей: будет представлять информацию перед аудиторией.

Интервьюер: будет брать интервью у различных персонажей (можно пригласить других учеников для этой роли).

Редактор фотоматериалов: будет обрабатывать и подготавливать фотографии для публикации.

##### Ход игры:

Каждый участник выполняет свои обязанности в течение игрового дня. Корреспондент и фотограф отправляются на место события, собирают информацию и фиксируют её в тексте и на фотографиях.

Редактор принимает материалы от корреспондента и фотографа, редактирует их, выбирает лучшие фотографии и готовит новостную статью.

Ведущий новостей представляет новости перед аудиторией, используя тексты и

фотографии, подготовленные редактором и фотографом.



Интервьюер берет интервью у различных персонажей, чтобы получить дополнительную информацию для новостной статьи.

Редактор фотоматериалов обрабатывает фотографии, чтобы они выглядели привлекательно и профессионально.

##### Завершение:

По окончании игры участники собираются вместе и обсуждают свой опыт. Каждый рассказывает, что ему понравилось в роли, над чем ему пришлось поработать, чтобы улучшить свои навыки.

##### Комментарий для классного руководителя

Чтобы ролевая игра прошла успешно, важно заранее раздать роли ученикам и провести репетицию, чтобы все были знакомы с правилами игры и своими обязанностями. Также можно подготовить реквизиты и рекламные материалы, чтобы усилить атмосферу игры.

## Блок 6: вопросы и ответы

*Иллюстративное фото / newUROKI.net*

Вопросы о впечатлениях и эмоциях от классного часа:

Какие моменты в классном часе показались вам наиболее интересными или впечатляющими?

Что вызвало у вас наибольший интерес или эмоции в ходе обсуждения профессии журналиста?

Вопросы о понимании и усвоении материала:

Что вы узнали нового о данной специальности после проведенного классного часа?

Какие аспекты профессии оказались для вас наиболее понятными или сложными?

Вопросы о профессиональной деятельности:

Как вы представляете себе эту работу после изучения данной профессии? Какие навыки или качества вы считаете наиболее важными для успешной карьеры в публицистике?

Частозадаваемые вопросы о специальности:

Какие возможности для развития карьеры есть у этих специалистов в современном мире?

Какие вызовы или трудности могут возникнуть в профессиональной деятельности корреспондента, и как их можно преодолеть?

# Подведение итогов занятия

Дорогие ученики!

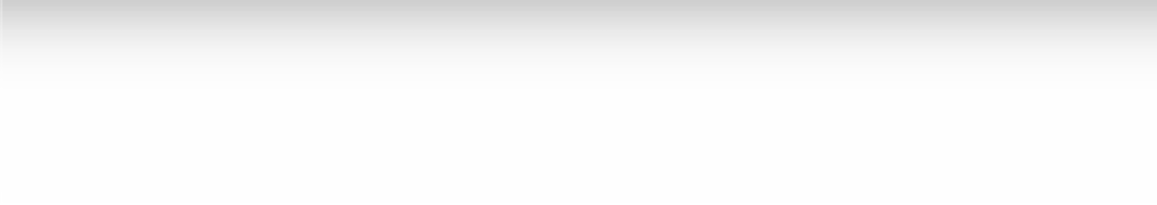
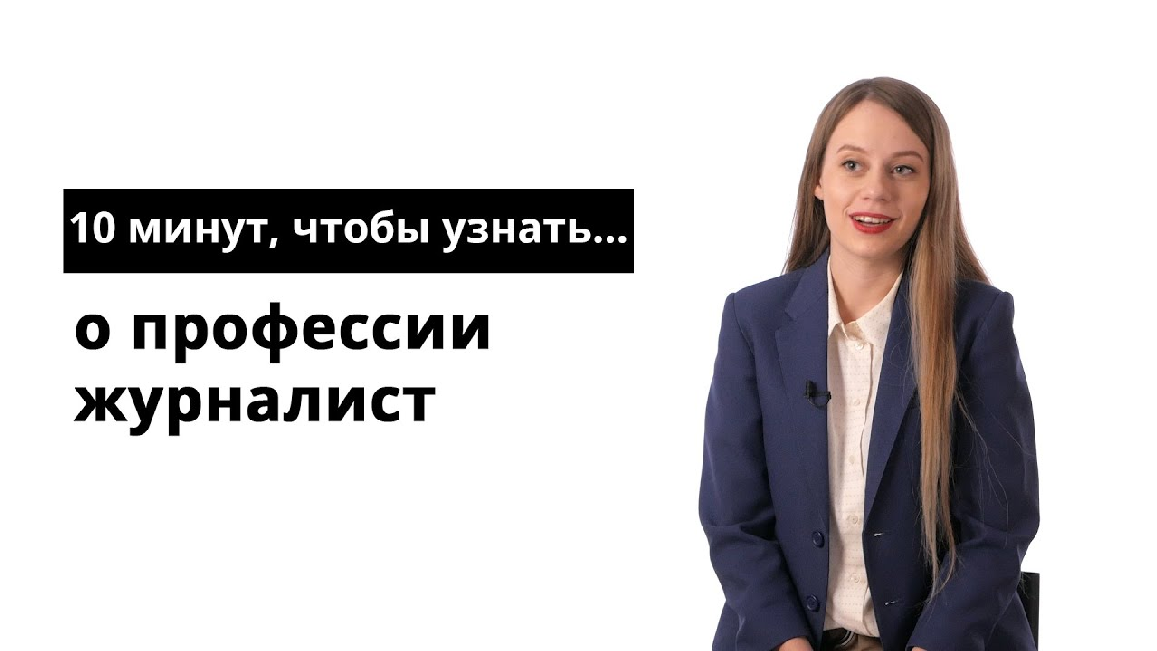
Сегодня мы поговорили о захватывающем и увлекательном мире журналистики. Надеюсь, что наше занятие помогло вам лучше понять эту профессию, ее значение и возможности. Журналистика — это не только профессия, но и стиль жизни, который требует умения анализировать, интерпретировать и делиться информацией с обществом. Независимо от того, выберете ли вы эту профессию в будущем или нет, я уверена, что полученные знания пригодятся вам в любой сфере жизни.

Не забывайте развивать свой креативный потенциал, стремиться к новым знаниям и умениям, а главное — следовать своим мечтам и стремлениям. Желаю вам ярких и интересных открытий, успехов в учебе и жизни, а также достижения в выбранной вами сфере деятельности!

Помните, что каждый из вас способен на большее, и впереди ждут множество возможностей для самореализации и творчества. Удачи вам во всех ваших начинаниях!

# Технологическая карта

[Скачать бесплатно технологическую карту профориентационного урока по теме:](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Tehnologicheskaja-karta-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)



[«Профессия: журналист»](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Tehnologicheskaja-karta-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

# Смотреть видео по теме

[о профессии журналист](https://www.youtube.com/watch?v=kik-sQH7AHI)

[узнать](https://www.youtube.com/watch?v=kik-sQH7AHI)

[, чтобы](https://www.youtube.com/watch?v=kik-sQH7AHI)

[10 минут](https://www.youtube.com/watch?v=kik-sQH7AHI)

# Полезные советы учителю

[Скачать бесплатно 5 полезных советов для проведения профориентационного урока по теме: «Профессия: журналист» в формате Ворд](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Poleznye-sovety-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

# Чек-лист педагога

[Скачать бесплатно чек-лист для проведения урока профориентации по теме:](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Chek-list-pedagoga-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

[«Профессия: журналист» в формате Word](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Chek-list-pedagoga-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

Чек-лист для учителя — это инструмент педагогической поддержки, представляющий собой структурированный перечень задач, шагов и критериев, необходимых для успешного планирования, подготовки и проведения урока или мероприятия.

# Карта памяти для учеников

[Скачать бесплатно карту памяти для учеников для профориентационного урока по теме: «Профессия: журналист» в формате Ворд](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Karta-pamjati-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

Карта памяти — это методический инструмент, который помогает учащимся структурировать и запоминать ключевую информацию по определенной теме.

# Стихотворение

**Ирина Пасканова** https://stihi.ru/2019/04/12/905 **Журналистом хочу стать!** Из цикла Стихи детям Каждый вечер просит мама:

«Дочка, дай тетрадный лист». Пишет новости о главном Моя мама-журналист.

Я обязанности знаю:

Моё дело – не мешать Все события и факты Достоверно освещать.

В тайне сохранить источник И за слово отвечать, Делать в органы запросы

И планёрки посещать.

Я сама с двух лет пресс-центры Вместе с мамой посещала,

А к пяти годам, наверно, Я Закон о СМИ узнала. После школы захожу

Я в редакцию газеты, Между делом просмотрю Вёрстку, правку и макеты. Ждут читатели газету,

Как источник новостей, Надо вычитать главреду,

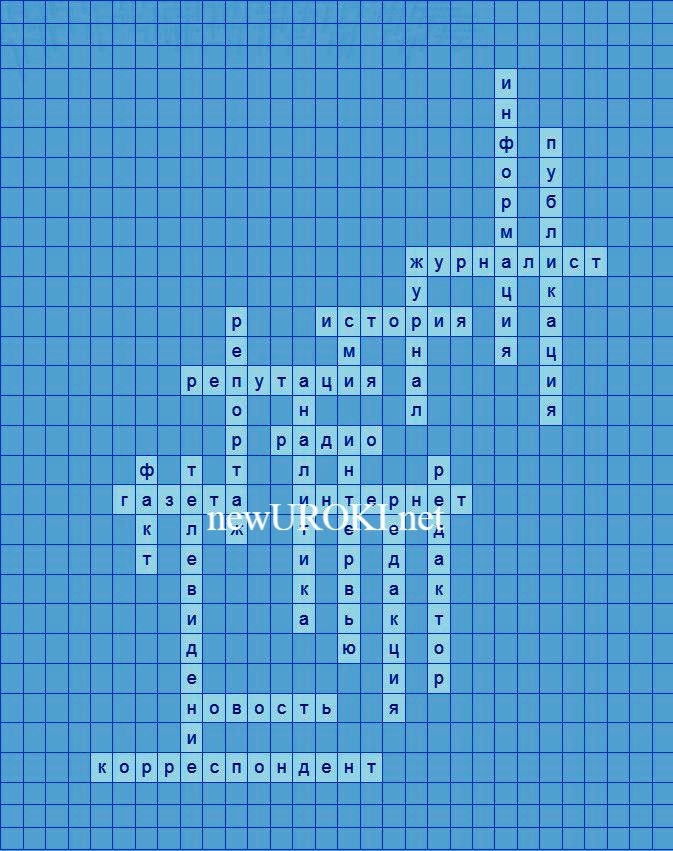
Завершить дизайн «Вестей». Потрудились дружно вместе, Номер выпущен в печать, Горожанам наши «Вести» Утром можно почитать.

Вот сейчас спешу опять Информацию искать.

Снова будем с мамой вместе Создавать газету «Вести».

А когда чуть подрасту, Тётю Лену я спрошу,

Не возьмёт ли меня в штат, Журналистом хочу стать.



# Кроссворд

*Кроссворд*

[Скачать бесплатно кроссворд на профориентационный урок «Россия — мои горизонты» по теме: «Профессия: журналист» в формате WORD](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Krossvord-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.docx)

# Психологический тест

Какая деятельность вам кажется наиболее интересной? А) Исследование событий и фактов

Б) Работа с текстами и редактирование В) Подготовка и ведение интервью

Что важнее для вас в процессе работы?

А) Быть в курсе всех новостей и событий

Б) Точно выражать свои мысли на бумаге или в электронном виде В) Умение убедительно и ясно общаться с людьми

Как вы предпочитаете получать информацию?

А) Через чтение книг и статей

Б) С помощью интервью и дискуссий

В) Просматривая новости в сети или на телевидении

Что вы больше цените в своей работе?

А) Объективность и достоверность фактов

Б) Креативность и оригинальность в выражении мыслей В) Возможность влиять на общественное мнение

Какой стиль работы вам ближе всего?

А) Систематичный и методичный Б) Свободный и экспрессивный В) Аналитический и детальный

Чем вы бы хотели заниматься в свободное время?

А) Посещать мероприятия и мероприятия Б) Читать или писать

В) Вести беседы с друзьями или заниматься спортом

Что для вас важнее: быть в центре внимания или оставаться в тени? А) Быть в центре внимания

Б) Оставаться в тени В) Зависит от ситуации

Как вы относитесь к работе в команде?

А) Предпочитаю работать в одиночку

Б) Легко нахожу общий язык с коллегами

В) Могу адаптироваться к разным стилям работы Как вы реагируете на стрессовые ситуации?

А) Чувствую себя уверенно и контролирую ситуацию Б) Могу заблокироваться или сильно волноваться

В) Ищу креативные способы решения проблем

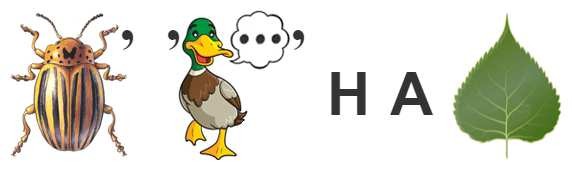
Какие качества вам кажутся наиболее важными для успешной профессиональной деятельности?

А) Точность и ответственность

Б) Креативность и изобретательность

В) Коммуникабельность и умение убеждать

##### Расшифровка теста:



Если вы выбрали больше ответов «А», то вы скорее всего подходите для работы, связанной с исследованием событий и фактов, аналитикой и организацией информации.

Если вы выбрали больше ответов «Б», вы, вероятно, больше подходите для работы, связанной с написанием и редактированием текстов, креативной выразительностью и формулированием идей.

Если у вас больше ответов «В», то вам, возможно, больше подходит работа, требующая коммуникации, интервьюирования, убеждения и влияния на общественное мнение.

# Загадки

1. О том, что случилось, первым расскажу, в эфире и на экране я всегда. Что я? (Телевидение)
2. Меня читают, но я не книга, меня смотрят, но я не фильм. Что я? (Газета)
3. Я бегу по воздушным волнам и донесу до вас самые актуальные события. Что я? (Радио)
4. Меня читают, слушают, смотрят, и мои слова могут оказать большое влияние. Что я? (СМИ)
5. Моя задача – выбрать правильные слова, чтобы передать информацию точно и ясно. Кто я? (Редактор)

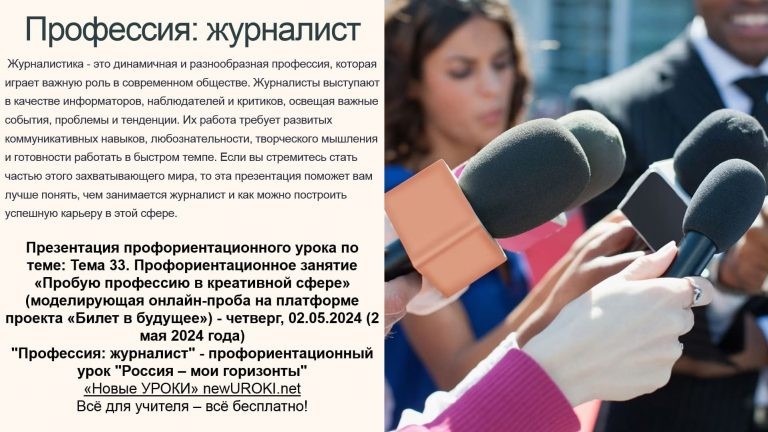
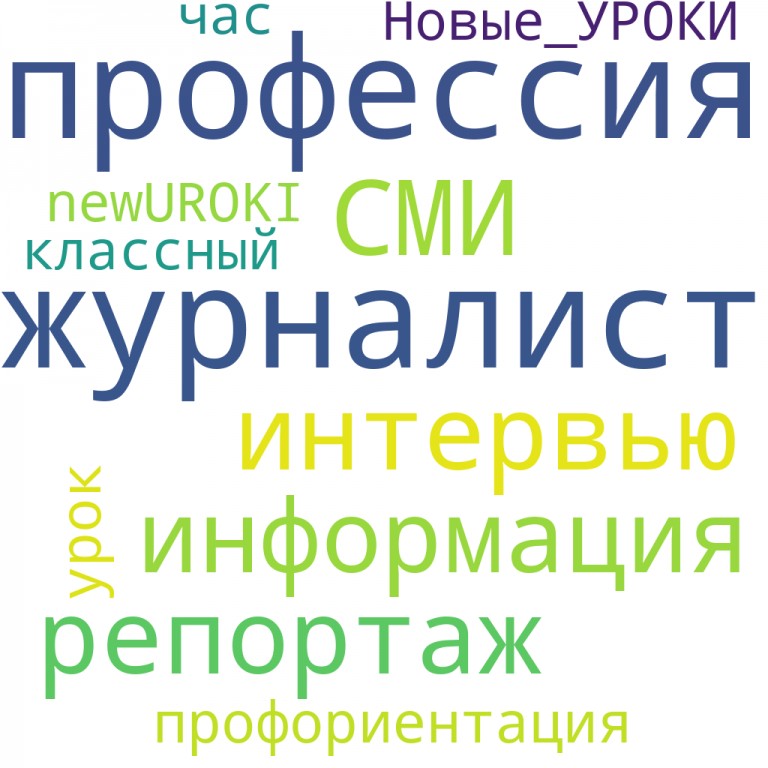
# Пословицы и поговорки

1. Умение наблюдать – ключ к пониманию.
2. Что ни делается, все к лучшему, если делается правильно.
3. Молчание золото, но иногда и слово стоит серебра.
4. Знание – сила, а его распространение – смысл.
5. Трудно начинать, но только начни, и у тебя появится шанс на успех.

# Ребус

*Ребус*

# Пазлы



*Пазлы*

(Распечатайте, наклейте на плотную бумагу, разрежьте)

# Облако слов

*Облако слов*

Облако слов — удобный инструмент на занятии: помогает активизировать знания, подсказывает, служит наглядным материалом и опорой для учащихся разных возрастов и предметов.

# Презентация

*Презентация*

[Скачать бесплатно презентацию на профориентационный урок «Россия — мои горизонты» по теме: «Профессия: журналист» в формате PowerPoint](https://newuroki.net/wp-content/uploads/2024/04/Prezentacija-Professija-zhurnalist-proforientacionnyj-urok.pptx)

# Список источников и использованной литературы

1. Улькевич А.Б. «Медийная грамотность: основы работы с данными». Издательство

«МедиаВек», Москва, 2005. 220 страниц.

1. Феркусов В.Д. «Основы массовой коммуникации: практическое руководство». Издательство «Пресс-Сервис», Санкт-Петербург, 2002. 150 страниц.
2. Харин Г.М. «Коммуникация: от истории до современности». Издательство

«ПроБИЗ», Екатеринбург, 1998. 280 страниц.

1. Терехова Е.Н., Николаева О.А. «Этика и правила поведения в медиа». Издательство «Пресс-Инфо», Новосибирск, 2001. 190 страниц.
2. Григорьев С.К. «Телевизионная съемка: от концепции к реализации». Издательство «Медианна», Ростов-на-Дону, 2004. 240 страниц.

 **0 НРАВИТСЯ**

 **0 НЕ НРАВИТСЯ**

50% Нравится

Или

50% Не нравится



Скачали? Сделайте добро в один клик! Поделитесь образованием с друзьями! Расскажите о нас!

 **Слова ассоциации (тезаурус) к уроку:** интервью, газета, журнал, статья, микрофон, прямой эфир, репортаж, журналистское расследование, новости

 При использовании этого материала в Интернете (сайты, соц.сети, группы и т.д.) требуется обязательная прямая ссылка на сайт newUROKI.net. Читайте "Условия использования материалов сайта"

[**Последний звонок перед стартом!**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/poslednij-zvonok-pered-startom-klassnyj-chas/)

[**— классный час** ](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/poslednij-zvonok-pered-startom-klassnyj-chas/)

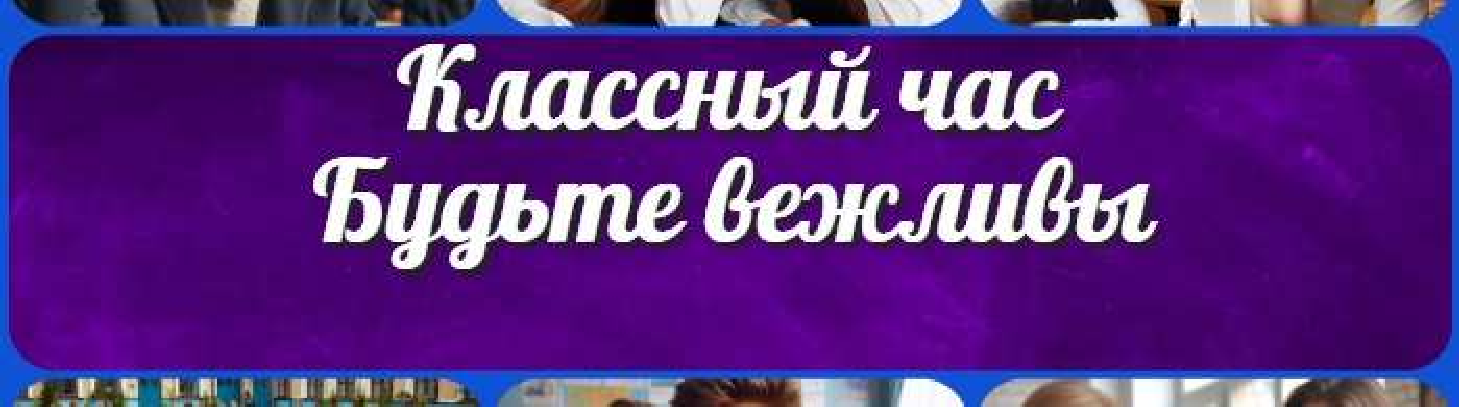


**Автор** [**Глеб Беломедведев**](https://newuroki.net/author/gleb/)

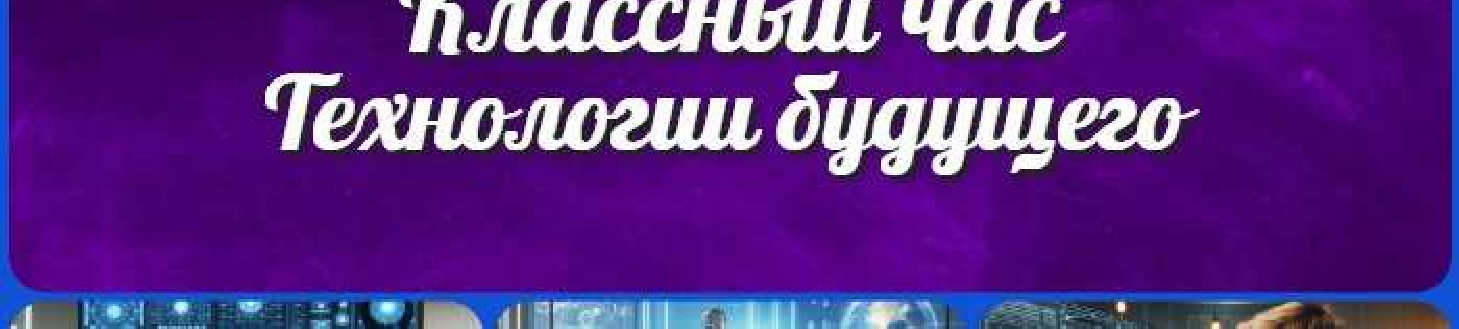
**Глеб Беломедведев** - постоянный автор и эксперт newUROKI.net, чья биография олицетворяет трудолюбие, настойчивость в достижении целей и экспертность. Он обладает высшим образованием и имеет более 5 лет опыта преподавания в школе. В течение последних 18 лет он также успешно работает в ИТ-секторе. Глеб владеет уникальными навыками написания авторских конспектов уроков, составления сценариев школьных праздников, разработки мероприятий и создания классных часов в школе. Его талант и энтузиазм делают его неотъемлемой частью команды и надежным источником вдохновения для других.

**ПОХОЖИЕ УРОКИ**

[**Последний звонок перед стартом! — классный час**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/poslednij-zvonok-pered-startom-klassnyj-chas/)



[**Будьте вежливы — классный час**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/budte-vezhlivy-klassnyj-chas/)



[**Технологии будущего — классный час**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/tehnologii-budushhego-klassnyj-chas/)

**Найти**

**ПОИСК**

#### КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

[Конспекты уроков для учителя](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/) [Алгебра](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/algebra/)

[Английский язык](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/anglijskij-jazyk/)

[Астрономия](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/astronomija/) [10 класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/astronomija/10-klass-astronomiya/)

[Библиотека](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/biblioteka/)

[Биология](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/biologija/) [5 класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/biologija/5-klass-biologija/)

[География](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/) [5 класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/5-klass/)

1. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/6-klass/)
2. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/7-klass/)
3. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/8-klass/)
4. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/9-klass/)
5. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/10-klass/)

[Геометрия](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geometrija/)

[Директору и завучу школы](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/direktoru-i-zavuchu-shkoly/) [Должностные инструкции](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/direktoru-i-zavuchu-shkoly/dolzhnostnye-instrukcii/)

[ИЗО](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/izobrazitelnoe-iskusstvo/)

[Информатика](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/informatika/) [История](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/istorija/)

[Классный руководитель](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/) [5 класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/5-klass-klassnye-chasy/)

1. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/6-klass-klassnye-chasy/)
2. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/7-klass-klassnye-chasy/)
3. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/8-klass-klassnye-chasy/)
4. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/9-klass-klassnye-chasy/)
5. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/10-klass-klassnye-chasy/)
6. [класс](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/11-klass-klassnye-chasy/) [Профориентационные уроки](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/proforientacionnye-uroki/)

[Математика](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/matematika/) [Музыка](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/muzyka/) [Начальная школа](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/nachalnaja-shkola/) [ОБЗР](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/osnovy-bezopasnosti-i-zashhity-rodiny/)

[Обществознание](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/obshhestvoznanie/) [Право](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/pravo/) [Психология](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/psihologiya/)

[Русская литература](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/russkaja-literatura/)

[Русский язык](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/russkij-jazyk/) [Технология (Труды)](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/tehnologija-trudy/)

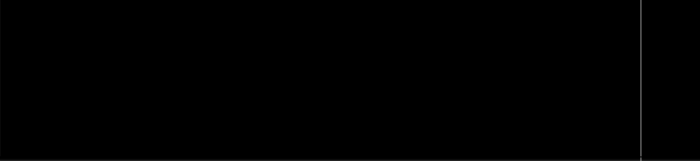
[**Новые УРОКИ**](https://newuroki.net/)

[Физика](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/fizika/) [Физкультура](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/fizkultura/) [Химия](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/himija/) [Экология](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/ekologiya/)

[Экономика](https://newuroki.net/category/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/ekonomika/)

[Копилка учителя](https://newuroki.net/category/kopilka-uchitelja/)

[Сценарии школьных праздников](https://newuroki.net/category/scenarii-shkolnyh-prazdnikov/)



[**Профессия: журналист**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/professiya-zhurnalist-proforientacionnyj-urok-rossiya-moi-gorizonty/)

[**—…**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/professiya-zhurnalist-proforientacionnyj-urok-rossiya-moi-gorizonty/)

[**Рельеф Земли. Равнины**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/relef-zemli-ravniny-konspekt-uroka/)

[**— конспект урока**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/geografija/relef-zemli-ravniny-konspekt-uroka/)

[**Технологическая карта урока**](https://newuroki.net/kopilka-uchitelja/tehnologicheskaya-karta-uroka/)

[**Последний звонок перед стартом! —…**](https://newuroki.net/konspekty-urokov-dlya-uchitelya/klassnyj-rukovoditel/poslednij-zvonok-pered-startom-klassnyj-chas/)

**ИНТЕРЕСНЫЕ КОНСПЕКТЫ УРОКОВ**

Новый сайт от проекта UROKI.NET. Конспекты уроков, классные часы, сценарии школьных праздников. Всё для учителя - всё бесплатно!

[Главная](https://newuroki.net/) [О сайте](https://newuroki.net/o-sajte/) [Политика конфиденциальности](https://newuroki.net/privacy-policy/) [Условия использования материалов сайта](https://newuroki.net/rules/)

Добро пожаловать на сайт "Новые уроки" - newUROKI.net, специально созданный для вас, уважаемые учителя, преподаватели, классные руководители, завучи и директора школ! Наш лозунг "Всё для учителя - всё бесплатно!" остается неизменным почти 20 лет! Добавляйте в закладки наш сайт и получите доступ к методической библиотеке конспектов уроков, классных часов, сценариев школьных праздников, разработок, планирования по ФГОС, технологических карт и презентаций. Вместе мы сделаем вашу работу еще более интересной и успешной! Дата открытия: 13.06.2023