

Новые УРОКИ

Новый сайт от проекта UROKI.NET. Конспекты уроков, классные часы, сценарии школьных праздников. Всё для учителя - всё бесплатно!



КЛАСНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ УРОКИ

Профессия: актёр профориентационный урок «Россия – мои горизонты»



От Глеб Беломедведев



ФЕВ 6, 2024



[#актер](#), [#артист](#), [#видео](#), [#загадки](#), [#кроссворд](#), [#пазлы](#), [#поговорки](#), [#пословицы](#), [#презентация](#), [#профессия](#), [#профориентационный урок](#), [#ребус](#), [#Россия - мои горизонты](#), [#советы](#), [#стихотворение](#), [#тесты](#), [#технологическая карта](#), [#чек-лист](#) 🕒 Время прочтения: 33 минут(ы)



Проориентационный урок "Россия - мои горизонты" Профессия: актёр



Содержание [\[Скрыть\]](#)

- 1 Тема 22. Проориентационное занятие «Россия креативная: узнаю творческие профессии» (сфера культуры и искусства) — четверг, 15.02.2024 (15 февраля 2024 года)
- 2 «Профессия: актёр» — проориентационный урок «Россия – мои горизонты»
- 3 Вступление
- 4 Выберите похожие названия
- 5 Возраст детей
- 6 Класс
- 7 Дата проведения
- 8 Календарно-тематическое планирование курса «Россия — мои горизонты»
- 9 Название образовательного проекта
- 10 Тип мероприятия
- 11 Уровень
- 12 Формат проориентационной работы
- 13 Подход
- 14 Среда профессии
- 15 Цели
- 16 Задачи
- 17 Форма организации урока

- 18 Приемы, методы, технологии обучения
- 19 Прогнозируемый результат
- 20 Предварительная работа
- 21 Оборудование и оформление класса
- 22 Ход занятия / Ход мероприятия
 - 22.1 Организационный момент
 - 22.2 Вступительное слово классного руководителя
- 23 Сценарный план
 - 23.1 Блок 1: общие факты о профессии
 - 23.2 Блок 2: список профессий в этой отрасли
 - 23.3 Блок 3: качества, которые помогут в специальности
 - 23.4 Блок 4: возможности для развития карьеры
 - 23.5 Блок 5. ролевая игра
 - 23.6 Блок 6: вопросы и ответы
- 24 Подведение итогов занятия
- 25 Технологическая карта
- 26 Смотреть видео по теме
- 27 Полезные советы учителю
- 28 Чек-лист педагога
- 29 Стихотворение
- 30 Кроссворд
- 31 Психологический тест
- 32 Загадки
- 33 Пословицы и поговорки
- 34 Ребус
- 35 Пазлы
- 36 Презентация
- 37 Список источников и использованной литературы

Тема 22. Профориентационное занятие «Россия креативная: узнаю творческие профессии» (сфера культуры и искусства) — четверг, 15.02.2024 (15 февраля 2024 года)

«Профессия: актёр» — профориентационный урок «Россия – мои горизонты»

Вступление



Дорогие коллеги-классные руководители! Добро пожаловать на профориентационный урок «Россия – мои горизонты». В этом уроке мы с вами разберем профессию актёра и предоставим ученикам возможность окунуться в мир творчества и искусства. Помимо конспекта урока, вас ждут технологическая карта, презентация и другие активности, чтобы сделать этот урок интересным и познавательным!

Выберите похожие названия

- «Заветные кулисы: путь в мир артиста»
- «Сценическое искусство: выбор будущего»
- «От репетиции до премьеры: актерское ремесло»

Возраст детей

11-17 лет

Класс

6-11 класс

(Шаблон мероприятия. Откорректируйте для своего класса и выберите подходящую активность, соответствующую возрасту детей, внизу конспекта)

Дата проведения

четверг, 15.02.2024 (15 февраля 2024 года)

Календарно-тематическое планирование курса «Россия — мои

Название образовательного проекта

«Билет в будущее»

Тип мероприятия

— [Всероссийский профориентационный урок «Россия – мои горизонты»](#)

Уровень

[выберите нужный уровень]

- базовый уровень (рекомендованная учебная нагрузка – не менее 40 часов в год);
- основной уровень (не менее 60 часов в год);
- продвинутый уровень (не менее 80 часов в год).

Формат профориентационной работы

Внеурочная деятельность (профминимум, внеурочка, РМГ)

Подход

Мотивационно-активизирующий подход

Среда профессии

— Креативная среда

(Каждый человек уникален, у каждой страны и народа есть своя история и своя культура. Сохранение и развитие этой культуры, возможность самовыражения и духовного развития, возможность просто делать нашу жизнь ярче и веселее – ключевые моменты для любого общества. Поэтому все, что связано с искусством, креативом, творчеством является неотъемлемой частью любого гармоничного социума. Более того, часто в самые тяжелые времена именно искусство становится залогом выживания общества! В эту сферу входит: творчество,

изобразительное и прикладное Искусство (изобразительное, артистическое, литература, музыка), дизайн, мода, медиа (средства массовой информации и блогосфера), индустрия развлечений.

Отрасли хозяйства: творческая деятельность, театр, кино, литература, музеи и библиотеки, музыка, дизайн, медиа и мультимедиа.)



Читайте также похожий конспект по теме: [«Профессия: библиотекарь»](#)

Цели

- Познакомить учащихся с рассматриваемым трудом.
- Развить интерес к творчеству и искусству.
- Выявить и развивать творческие способности учеников.
- Предоставить информацию о возможностях для развития артистической карьеры.

Задачи

- Изучить историю и сущность специальности.
- Ознакомить с различными направлениями актерского ремесла.
- Выявить личные интересы и предпочтения учащихся в сфере творчества.
- Обсудить возможности профессионального развития артиста.

Форма организации урока

Интерактивная лекция, групповые дискуссии, ролевая игра, просмотр видеоматериалов.

Приемы, методы, технологии обучения

- Блиц-опрос.
- Групповая дискуссия.
- Работа с интерактивной доской.
- Ролевая игра.
- Просмотр фрагментов известных фильмов и спектаклей.

Прогнозируемый результат

Ученики получают представление о специальности артиста, разовьют творческие навыки и смогут сделать более обоснованный выбор в области творческой деятельности.

Предварительная работа

- Подготовить презентацию о труде артиста.
- Подготовить видеоматериалы с фрагментами спектаклей и фильмов.
- Подготовить материалы для ролевой игры.
- Обеспечить наличие интерактивной доски.

Оборудование и оформление класса

- Проектор и экран для презентации.
- Интерактивная доска.
- Реквизиты для ролевой игры.
- Музыкальное сопровождение для создания атмосферы.

Ход занятия / Ход мероприятия

Организационный момент

Дорогие ребята! Прежде чем мы начнем наше увлекательное занятие, давайте проведем небольшую организационную часть.

Сначала я прошу вас проверить ваше присутствие. Пожалуйста, поднимите руку, когда я буду называть ваше имя.

Теперь убедимся, что у нас все учебные материалы в порядке. Пожалуйста, проверьте, что у вас есть тетради, ручки, учебники, чтобы вы могли активно участвовать в нашем классном часе.

Также я прошу дежурных подготовить к работе проекционный экран для презентации.

Это поможет нам визуализировать информацию и сделает урок более интересным.

Напоминаю вам, что наш урок проходит в тихом режиме, поэтому прошу отключить мобильные телефоны или поставить их на бесшумный режим. Так мы сможем полностью сконцентрироваться на профориентационном уроке и получить максимум полезной информации.

Вступительное слово классного руководителя

Дорогие ученики! Сегодня мы собрались здесь, чтобы погрузиться в увлекательный мир театра и кино, чтобы понять, что значит быть творцом на сцене или перед камерой. Наш профориентационный урок посвящён профессии артиста. На протяжении этого урока мы рассмотрим, что подразумевает этот путь, какие возможности он открывает перед нами, и какие качества и умения необходимы, чтобы стать успешным в этой области.

Мы окунемся в историю театра и кино, изучим различные аспекты работы актёра и выясним, какие навыки помогут нам в освоении этой профессии. Кроме того, мы постараемся представить себя в роли артиста через увлекательную ролевую игру и обсудим возможности для развития карьеры в этой области.



Цитата:

«Талант актёра – это не только дар, но и трудолюбие, без которого великие персонажи остаются лишь на бумаге.»

— Владимир Ройзмен, 1890–1954, драматург и сценарист.

Итак, давайте начнем наше увлекательное путешествие в мир искусства и творчества!

Сценарный план

Блок 1: общие факты о профессии



Иллюстративное фото

Значение актёра в современном мире.

Дорогие ученики, начнем наше погружение в мир искусства с рассмотрения значения творческого деятеля в современном обществе. Слово «актёр» — это не просто профессия, это образ жизни, позволяющий человеку выражать себя и оказывать влияние на окружающий мир.

Искусство, включая театр и кино, играет важную роль в формировании культуры общества. Артисты не только развлекают нас на сцене или экране, но и отражают актуальные социокультурные и политические вопросы. Они являются голосами времени, их истории заставляют нас задуматься и пережить разнообразные человеческие судьбы.

Также, стоит отметить, что артисты способны создавать эмоциональные связи с аудиторией. Их работа позволяет зрителям переживать радость, грусть, страх и восхищение. Это искусство эмпатии, способное объединять людей через общие чувства и переживания.

В современном мире актер, имеет возможность влиять на общество, поднимать важные вопросы, а также вдохновлять и мотивировать других. Он является неотъемлемой частью культурного ландшафта, и его роль простирается далеко за границы театральных подмостков и киноэкранов.

Таким образом, современный артист не только создает культуру для нас, но и активно взаимодействует с обществом, оставляя свой след в потоке времени.

Чем занимается актёр?

Давайте теперь поговорим о том, чем занимается наш сегодняшний герой — тот, кто стоит на сцене и перед камерой, раскрывая перед нами весь мир человеческих чувств и эмоций.

Творческий исполнитель, будь то актер, артист, или артистка, в первую очередь является создателем персонажей. Он воплощает на экране или сцене роль, которая может быть нарисована в тексте пьесы или сценария. Это не просто чтение слов — это создание целой живой личности.

Актёр углубляется в психологию персонажа, разбирается в его мотивациях, чувствах, страстях. Он изучает детали, чтобы сделать образ максимально правдоподобным и убедительным. Это процесс, требующий не только актерского мастерства, но и глубокого понимания человеческой природы.

Однако актерская работа не ограничивается только созданием персонажей. Она также включает в себя множество подготовительных этапов, таких как тренировки,

репетиции, изучение текстов. Артист постоянно совершенствует свое мастерство, работает над дикцией, эмоциональной выразительностью, развивает свое тело и голос.

Кроме того, актерская деятельность не ограничивается театром — современные творческие исполнители также активно участвуют в съемках для кино и телевидения. Они пробуют себя в различных жанрах и стилях, расширяя свой творческий диапазон.

Таким образом, заниматься артистическим ремеслом — значит быть творцом, создателем образов и переживаний, оживляя каждую роль и даря зрителям частичку магии искусства.

История возникновения и развития профессии

Дорогие ученики, сегодня у нас увлекательное путешествие в прошлое, чтобы разглядеть, как зарождалась и развивалась профессия, с которой мы связываем столько эмоций, историй и воспоминаний. Давайте вместе оглянемся на историю творческого исполнителя, того, кто сегодня называется не только актером, но и артистом, артисткой.

Начнем наше путешествие с глубокой древности. Еще в Древней Греции, на театральных подмостках герои были олицетворением духа времени. Однако тогдашние исполнители не назывались актерами в современном понимании этого слова. Они были декламаторами, ораторами, претендующими не только на искусство, но и на образование.

В Средневековье, в эпоху мистерий и морализаторов, артисты исполняли роли священных персонажей на улицах городов, воспевая борьбу добра и зла. В это время зарождается не только театр, но и целый ряд традиций, которые влияют на театральное искусство вплоть до сегодняшнего дня.

Эпоха Возрождения приносит новые тенденции в театральной культуре. Артисты начинают исследовать глубины человеческой души, стараясь придать своим персонажам более реалистичные черты. Они становятся не только представителями культуры, но и интеллектуалами, погруженными в гармонию философии и эстетики.

В XIX веке с развитием киноискусства, кинодрама стала важной частью творческой деятельности. Сценарии приобретают новую форму, а артисты, в дополнение к сценическим навыкам, начинают развивать свою экранную технику. Вместе с развитием технологий появляются новые возможности и телевидение становится еще одним важным этапом в развитии профессии.

Сегодня артисты, исполнители — это не только те, кто играет на сцене. Они также становятся важными общественными личностями, борцами за социальные изменения и поборниками свободы самовыражения.

Таким образом, история профессии творческого исполнителя — это история поиска, развития, и вечного стремления к выражению человеческой сущности через искусство. Путешествие, которое началось тысячи лет назад, продолжается, наполняя наши сердца эмоциями и вдохновением.

Плюсы и минусы данной работы

Плюсы:

- 1. Творческое самовыражение:** Занимаясь творчеством, будь то на сцене или перед камерой, артист выражает свои эмоции и идеи, обогащая не только себя, но и окружающих.
- 2. Возможность влиять на общество:** Творческие исполнители часто становятся голосами для тех, кто не в силах высказаться самостоятельно. Их работа может вдохновлять, обучать и даже менять взгляды общества на важные вопросы.
- 3. Развитие личных навыков:** Тренировки, репетиции, работа над ролями — все это способствует развитию дикции, актерского мастерства, коммуникативных и творческих навыков.
- 4. Возможность путешествий:** Работая в театре или кино, артист имеет возможность участвовать в гастролях, посещать различные страны и культурные события, расширяя свой кругозор.
- 5. Необычность и уникальность профессии:** Быть артистом — это выбранный путь, который придает человеку особый статус в обществе и предоставляет уникальную возможность быть создателем в мире искусства.

Минусы:

- 1. Нестабильный доход:** Доход актера может быть непредсказуемым и зависит от успешности проектов, в которых он участвует, что может создавать финансовые трудности.
- 2. Неопределенность в карьере:** Конкуренция в индустрии искусства высока, и не всегда возможно предсказать, как разовьется карьера, даже с талантом и стараниями.
- 3. Эмоциональное напряжение:** Воплощение сильных эмоций и переживаний в ролях может оказывать негативное воздействие на психическое состояние актера, вызывая стресс и усталость.

4. **Физические трудности:** Требования к физической форме, долгие часы на съемочной площадке или сцене могут повлиять на здоровье и жизненный ритм.
5. **Отсутствие стабильности в расписании:** Нерегулярные графики съемок, тренировок и репетиций могут затруднить поддержание стабильной личной жизни и социальных отношений.

Мифы о работе

- **«Сцена — это всегда блеск и слава»:** Миф о том, что каждый выход на сцену — это мгновенное приобретение популярности и славы. На самом деле, путь к успеху требует труда, постоянного совершенствования и неизбежных трудностей.
- **«Артисты всегда богаты»:** Существует убеждение, что все творческие исполнители погружены в роскошь и богатство. На практике многие начинающие актеры сталкиваются с финансовыми трудностями, и успех в профессии не всегда переводится на высокий уровень дохода.
- **«Все артисты — экстравагантные и эксцентричные личности»:** Часто считается, что творческие люди обязательно выделяются необычным поведением в повседневной жизни. На самом деле, они, как и все, бывают разные, и многие из них в обычной жизни вполне обыденны.
- **«Талант — это все, что нужно»:** Миф о том, что только талант определяет успех в актерской карьере. Важным компонентом является, конечно, талант, но также необходимо обучение, трудолюбие и профессиональное развитие.
- **«Жизнь актера — сплошное веселье и развлечения»:** Идея о том, что творческий процесс — это постоянное веселье и развлечения. В реальности за кулисами творческой деятельности часто стоит множество трудных моментов, стрессов и неопределенности.

Блок 2: список профессий в этой отрасли



Специальности в сфере творческого искусства

- **Актер театра и кино:** Профессионал, способный воплощать образы на театральной сцене и перед камерой. Работает как в драматических, так и комедийных постановках, а также участвует в съемках для кино и телевидения.
- **←→ драматического театра:** Специализируется на актерском мастерстве в области драматического искусства. Имеет глубокое понимание психологии персонажей и способен передать сложные эмоции в театральных постановках.
- **←→ музыкального театра:** Занимается исполнением ролей в музыкальных постановках, где акцент делается не только на артистическом мастерстве, но и на музыкальных способностях. Часто участвует в мюзиклах и опереттах.
- **←→ дубляжа:** Отвечает за озвучивание персонажей в кино и анимационных проектах. Необходимо обладать хорошим голосом, уметь передавать интонации и эмоции через звук.
- **Преподаватель актерского мастерства:** Обучает основам артистического ремесла, передает свой опыт и знания будущему поколению актеров. Работает в актерских школах, учебных заведениях и творческих студиях.
- **←→ драматического театра:** Исполняет роли в драматических постановках, стремится к глубокому пониманию сценического искусства, созданию убедительных образов и воздействию на аудиторию.
- **←→ театра кукол:** Специализируется на работе с куклами, создании уникальных персонажей в театре кукол. Требуется мастерство в управлении куклами и создании их индивидуальных характеров.
- **←→ цирка и эстрады:** Участвует в цирковых представлениях и эстрадных шоу, где акцент делается на разнообразных номерах и взаимодействии с аудиторией. Требуется высокая физическая подготовка и творческая экспрессивность.

Отрасли, где можно проявить себя в мире творчества

- **Театры:** Волшебный мир сцены, где каждый вечер оживают истории и персонажи. Здесь талантливый исполнитель может раскрывать свой актерский дар перед живой аудиторией, создавать уникальные образы и затрагивать чувства зрителей.
- **Кино:** В мире киноактера открываются громкие съемочные площадки. Он может стать частью кинематографических проектов, воплощая на экране самые разные персонажи, открываясь в таинстве кино.
- **Телевидение:** Здесь артист может принимать участие в создании сериалов, телепередач, шоу, внося свою неповторимую энергию и талант в каждый кадр.

- **Реклама:** В мире рекламы артист может стать лицом бренда, передавая его ценности и привлекая внимание потребителей.
- **Оперные и балетные труппы:** Он может взаимодействовать с музыкой и танцем, участвуя в постановках опер и балетов, создавая вместе с коллегами потрясающие искусственные произведения.
- **Озвучивание:** В этой сфере, этот человек может подарить свой голос мультфильмам, аудиокнигам, рекламным роликам, придавая каждому проекту своеобразный звуковой облик.
- **Радио:** Мир звуков и слов, где исполнитель может создавать образы и передавать эмоции только с помощью звука.
- **Цирк:** В удивительном мире циркового искусства может стать частью уникальных номеров, волшебных представлений и захватывающих выступлений.
- **Игровые индустрии:** В сфере видеоигр может оживить персонажей, добавляя эмоциональные оттенки и реализм в игровой мир.
- **Тематические парки и аттракционы:** Исполнитель может участвовать в создании увлекательных шоу и представлений для посетителей парков развлечений.
- **Уличные представления:** Уличный театр становится площадкой для творческой самореализации, где артист взаимодействует с публикой, создавая неповторимую атмосферу уличного искусства.
- **Модельная деятельность:** Может стать моделью, участвовать в фотосессиях, показах мод, передавая эмоции не только словами, но и образами.
- **Обучение:** Передавать свой опыт и творческие знания могут те, кто выбирает путь преподавателя актерского мастерства.
- **Круизные лайнеры:** Артист может путешествовать, представлять свои таланты на борту круизных судов, радуя пассажиров увлекательными шоу.

Мужские специальности / Женские специальности

В мире творческого мастерства нет строгого деления на мужские и женские специальности. Вместо этого существует понимание, что актерское искусство — это область, где каждый, независимо от пола, может найти свое место и раскрыть свой творческий потенциал.

Многие известные актеры и актрисы успешно работают в различных жанрах и форматах, а их талант и профессионализм не зависят от пола. Например, в кино и театре можно встретить как мужские, так и женские персонажи, которые играют роль важные и значимые роли в истории и сюжете.

Тем не менее, существует некоторая специфика в некоторых жанрах и направлениях художественной деятельности. Например, в определенных театральных постановках

могут требоваться актеры или актрисы определенного типажа или внешности, что может повлиять на выбор кандидатов на определенные роли. Однако это скорее относится к конкретным требованиям роли, чем к общему разделению профессии по половому признаку.

Таким образом, в художественном мастерстве нет ограничений или строгого разделения на мужские и женские специальности. Важно развивать свой талант, проявлять креативность и находить свое место в мире искусства, независимо от пола.

Примеры известных людей и их вклад в профессию

Юрий Никулин

Юрий Владимирович Никулин — советский и российский артист цирка, актер, режиссер, сценарист, певец. Родился 18 декабря 1921 года. Он стал известным благодаря своему участию в цирковых представлениях, а также выступлениям в кино и театре. Никулин получил звание Народного артиста СССР и был удостоен множества наград за свой вклад в искусство.

Анатолий Папанов

Анатолий Ефимович Папанов — советский актер театра и кино, режиссер. Родился 31 октября 1922 года. Он стал известным благодаря своим ролям в различных фильмах и театральных постановках. Папанов также работал в театре и был признан заслуженным артистом РСФСР.

Евгений Леонов

Евгений Павлович Леонов — советский и российский артист театра и кино, народный артист СССР. Родился 2 сентября 1926 года. Леонов был известен своим талантом в комедийных ролях, также он озвучивал мультфильмы. В его активе разнообразные работы в различных театральных постановках и кинопроектах.

Вячеслав Тихонов

Вячеслав Фёдорович Тихонов — советский актер театра и кино, режиссер. Родился 8 февраля 1928 года. Он был награжден званием Народного артиста СССР и был известен своими ролями в различных театральных постановках и кинопроектах.

Леонид Быков

Леонид Филиппович Быков — советский актер, режиссер и сценарист. Родился 12 декабря 1928 года. Он стал знаменитым благодаря своим работам в различных

театральных постановках и кинопроектах. Быков получил множество наград, включая Государственная премия Украинской ССР и Орден Октябрьской Революции.

Блок 3: качества, которые помогут в специальности



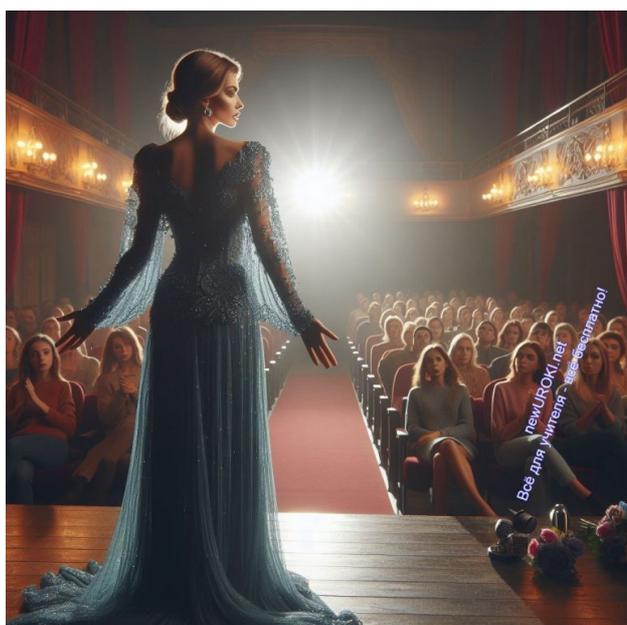
Иллюстративное фото

10 качеств для этой специальности

1. **Талант и художественное чутье:** Наличие актерского таланта и интуитивного понимания художественных нюансов является ключевым качеством. Это способность ощущать и воплощать разнообразные эмоции и переживания через свою игру.
2. **Эмоциональная открытость:** Актер должен быть эмоционально открытым человеком, способным на глубокие переживания и выражение широкого спектра чувств. Эта способность позволяет создавать убедительные образы.
3. **Трудолюбие и самодисциплина:** Работа актера требует постоянного труда над собой, изучения ролей, развития актерских навыков. Самодисциплина необходима для регулярных тренировок и подготовки к предстоящим проектам.
4. **Гибкость и адаптивность:** В мире актерского искусства часто приходится сталкиваться с неожиданными ситуациями. Гибкость мышления и способность быстро адаптироваться к изменениям в сценарии или режиссерском задании — важные качества.
5. **Исследовательский подход:** Желание исследовать различные стороны человеческой природы и экспериментировать с разными методами актерской игры помогают создавать уникальные и запоминающиеся образы.

6. **Коммуникабельность:** Актер взаимодействует с коллегами, режиссером, зрителями. Умение эффективно общаться и налаживать взаимоотношения в команде — важная составляющая успешной актерской карьеры.
7. **Технические навыки:** Знание основных актерских техник, голосовой подготовки, умение работать с собственным телом — важные технические аспекты профессии.
8. **Терпение и устойчивость к стрессу:** Актерская деятельность может быть неоднозначной и подверженной стрессам. Умение сохранять спокойствие, даже в сложных ситуациях, является важным качеством.
9. **Широкий кругозор:** Знание и интерес к разным областям искусства, литературе, культуре обогащают актера, делают его игру более насыщенной и глубокой.
10. **Профессиональная ответственность:** Актер должен быть ответственным в выполнении своих обязанностей, к договоренностям и срокам. Своевременное явление на репетиции и съемочной площадке — залог успешной карьеры.

Блок 4: возможности для развития карьеры



Иллюстративное фото

Рассмотрение перспектив профессионального роста

Дорогие друзья! А сейчас мы поговорим о том, какие возможности открываются перед теми, кто выбирает путь актера. Это увлекательное и творческое путешествие может привести вас в самые интересные уголки искусства. Давайте рассмотрим несколько направлений для профессионального роста.

- **Театр:** Наверное, одно из самых знаковых мест для актера – это театр. Здесь вы сможете почувствовать атмосферу живого общения с аудиторией, создавать уникальные образы в рамках классических и современных пьес.

- **Кино и телевидение:** В мире кино и телевидения предстают перед вами безграничные возможности. Вы можете стать актером кино, сниматься в телесериалах, участвовать в создании кинематографических шедевров.
- **Реклама и дубляж:** Уникальные голосовые данные и профессиональные навыки могут пригодиться в сфере рекламы и дубляжа. Вы сможете озвучивать рекламные ролики, анимационные фильмы, игры.
- **Театр кукол:** Это увлекательное направление, где ваши актерские умения будут направлены на создание образов для кукольных представлений. Это уникальная область искусства, требующая особого мастерства.
- **Цирк и эстрада:** Здесь вам откроются тайны циркового и эстрадного искусства. Акробатика, шоу, виртуозные выступления – все это станет частью вашей профессиональной жизни.
- **Обучение и мастер-классы:** Вы можете поделиться своими знаниями и опытом, став преподавателем актерского мастерства. Проходить мастер-классы и обучение станет вашей повседневной реальностью.
- **Модельная деятельность:** Ваше актерское мастерство может стать востребованным в модельном бизнесе. Участие в фотосессиях, показах мод, рекламные проекты – всё это откроет новые горизонты.
- **Игровая индустрия:** Современные технологии предоставляют шанс стать частью игровой индустрии. Актеры участвуют в создании персонажей для видеоигр, делая их более убедительными и захватывающими.

Это всего лишь несколько направлений, и мир актерского искусства поистине бескрайний. Выбирайте то, что вам по душе, и идите к своей мечте с уверенностью и творческим порывом!

Практические советы по выбору образовательного пути

Дорогие ребята, выбор образовательного пути – это ответственный и важный этап в вашей жизни. Если вы мечтаете стать актером и посвятить свою жизнь творчеству, вот несколько практических советов, которые могут вам помочь.

- **Театральные студии и курсы:** Прекрасным началом вашего творческого пути может стать посещение театральных студий и курсов. Там вы сможете освоить основы сценического мастерства, научиться владеть голосом и телом, а также принять участие в театральных постановках.
- **Образование в актерских вузах:** Если вы решите связать свою будущую профессиональную жизнь с актерством, обучение в ВУЗах станет логичным шагом. Здесь вы получите систематическое образование, развивая актерские таланты под руководством опытных преподавателей.

- **Практика и стажировки:** Участие в театральных постановках, фестивалях и конкурсах может стать отличной практикой для вас. Это даст вам не только опыт работы на сцене, но и возможность заявить о себе в творческой среде.
- **Учеба в творческих центрах:** Творческие центры и художественные мастерские предоставляют широкий спектр образовательных программ. Здесь вы сможете углубить свои знания и получить практический опыт под руководством профессионалов.
- **Учеба в искусствоведческих направлениях:** Понимание искусства в целом, знание истории театра и кино также важны для артиста. Рассмотрите возможность получения образования в искусствоведческой области.
- **Работа со специалистами:** Заключите соглашения с профессиональными режиссерами, актерами и тренерами. Уроки индивидуальной работы помогут вам развивать свои уникальные черты и становиться более профессиональными в выбранной сфере.

Не забывайте, что важным аспектом в пути актера является постоянное самосовершенствование и открытость новому. Успехов вам, дорогие друзья, на этом захватывающем пути творчества!

Список ВУЗов

1. Российская академия музыки им. Гнесиных
2. Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского
3. Московская государственная академия хореографии
4. Московский театральный колледж при Московском театре под руководством О. Табакова
5. Московский государственный театральный колледж (техникум) имени Л.А. Филатова
6. Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК)
7. Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России (ВТУ им. Щепкина)
8. Российский университет театрального искусства — ГИТИС (ГИТИС)
9. Театральный институт им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евг. Вахтангова (ТИ им. Щукина)
10. Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

Блок 5. ролевая игра



Иллюстративное фото

Игра «День в жизни актёра»

Сценарий ролевой игры:

Вступление: Представьте, что каждый из вас стал известным актером. Сегодня вы погрузитесь в свой творческий мир и проживёте один день в роли настоящего артиста.

Утро: Разминающие упражнения и зарядка для голоса. Ученики могут представить, как подготовить свой голос к грядущей роли.

Тренировка: Актерская тренировка – участие в различных упражнениях на развитие выразительности и пластичности.

Обед: «Артистичный обед» – ученики представляют себя на обеде с коллегами по цеху, обсуждая творческие планы и идеи.

Подготовка к роли: Каждый ученик получает свою вымышленную роль и готовится к её исполнению. Могут проводиться короткие пробы или репетиции.

Пресс-конференция: Ученики имитируют пресс-конференцию, где им задают вопросы об их творческой жизни, ролях и планах на будущее.

Премьера: Завершение дня – премьера краткой постановки с участием всех учеников. После этого можно обсудить впечатления и выступления каждого.

Примечание для классного руководителя:

Предупредите учеников о предстоящей ролевой игре заранее, чтобы они могли подготовиться и принять участие во всех этапах. Объясните правила и цель игры, подчеркните важность взаимодействия и творческой самореализации.

Блок 6: вопросы и ответы



Иллюстративное фото

Вопросы об учебных путях:

Какие образовательные программы или курсы помогут развить художественное мастерство?

Существуют ли специализированные школы и университеты, где можно получить образование в области театрального искусства?

Вопросы о профессиональных аспектах:

Какие основные навыки и техники необходимы для успешной карьеры в данной сфере?

Какие современные тенденции и инновации в современном искусстве следует изучать?

Вопросы о профессиональной деятельности:

Какие виды профессиональной деятельности доступны актерам помимо театральных постановок и кино?

Существует ли востребованность для артистов в областях, таких как озвучивание, телевидение или реклама?

Вопросы о личном опыте и вдохновении:

Какие личные истории успеха вас вдохновляют в актерской сфере?

Какие трудности и преодоленные испытания будут встречаться вам на пути к профессиональному успеху?

Подведение итогов занятия

Дорогие друзья, мы сегодня окунулись в захватывающий мир актерского искусства, узнали о его разнообразии и возможностях. Надеюсь, этот урок не только расширил ваши знания, но и внушил в вас чувство любви к творчеству.

Запомните, быть актером – значит вкладывать в свою работу частичку себя, передавать эмоции и истории, трогать сердца зрителей. Это профессия, где каждый день – новый вызов и возможность расти как профессионал.

Не забывайте о важности трудолюбия и учебы. Помимо таланта, в актерском искусстве важны настойчивость, терпение и любознательность. Верьте в себя, осваивайте новые навыки и стремитесь к совершенству.

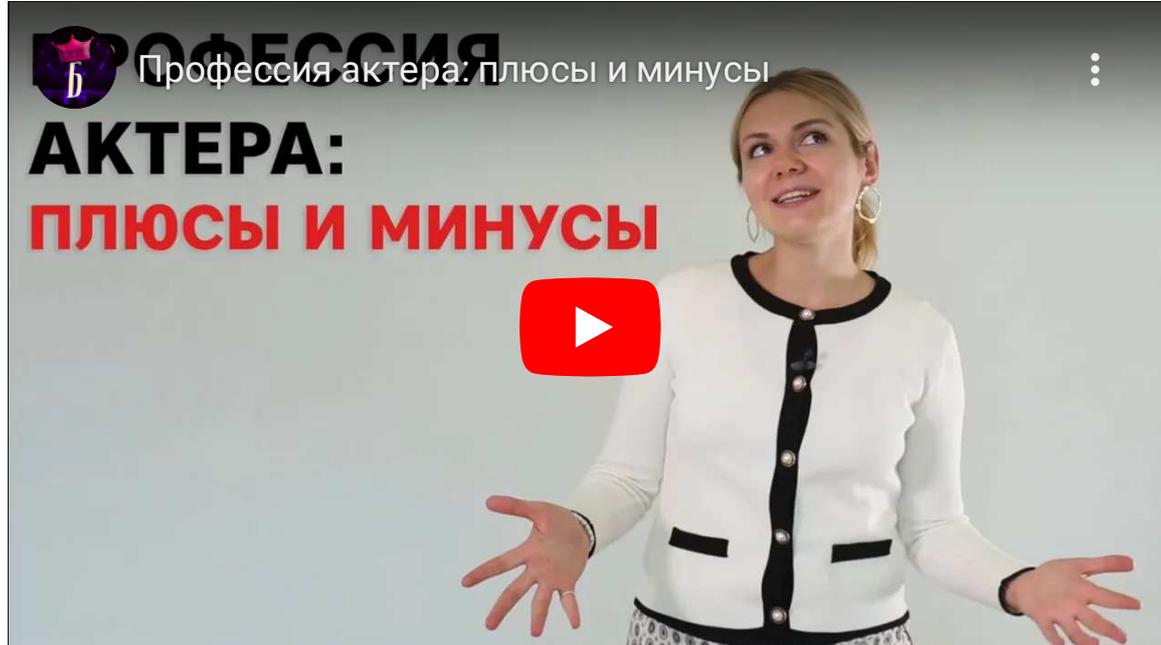
Любовь к театральному искусству открывает перед вами множество дорог – от сцен театров и кинотеатров до студий звукозаписи и телевизионных площадок. Пусть каждый шаг, который вы предпримете, будет наполнен радостью и удовлетворением.

Не бойтесь мечтать и стремиться к своим целям. Будьте героями своей собственной истории и создавайте настоящее искусство! Успехов вам на вашем увлекательном творческом пути!

Технологическая карта

[Скачать бесплатно технологическую карту профориентационного урока по теме: «Профессия: актёр»](#)

Смотреть видео по теме



Полезные советы учителю

[Скачать бесплатно 5 полезных советов для проведения профориентационного урока по теме: «Профессия: актёр» в формате Word](#)

Чек-лист педагога

[Скачать бесплатно чек-лист для проведения урока профориентации по теме: «Профессия: актёр» в формате Word](#)

Чек-лист для учителя — это инструмент педагогической поддержки, представляющий собой структурированный перечень задач, шагов и критериев, необходимых для успешного планирования, подготовки и проведения урока или мероприятия.

Стихотворение

Михаил Молчанов 2 <https://stihi.ru/2016/05/08/5364>

Волшебная профессия — актёр

Вот – «Цирк», «Весна», «Богатая невеста»...

Актёром быть – не жизнь, а благодать!

Поэтому их тысяча на место –

желающих других изображать.

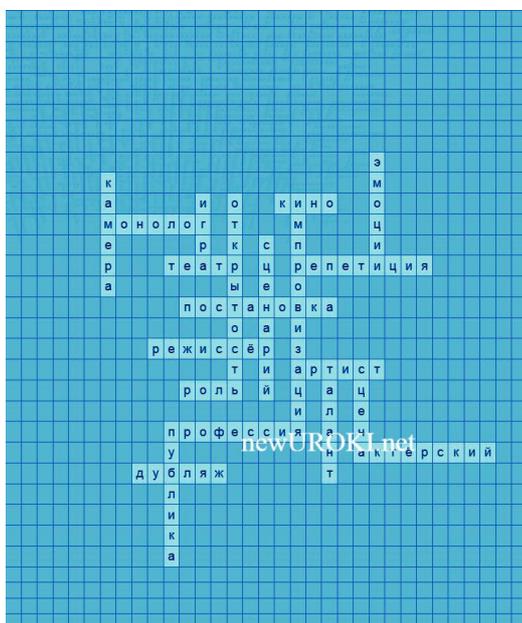
Вот он, хотя в груди зияет рана,

идёт с «Ура!» в атаку напролом.

Всё может он – герой киноэкрана,

придуманный за письменным столом.
Сам, каждый день воюя, сея, строя, –
рабочий, пахарь, инженер, пилот –
с благоговеньем смотрит на героя
сидящий в зале зрительном народ.
Плюёт в лицо предателю-иуде,
ликует, коль наказан был злодей.
Их жизнями живут живые люди,
взирая на придуманных людей.
А жизнь своя – превратности природы,
мороз трескучий, жуткая жара.
А вот в кино – их месяцы и годы
займут экран часа на полтора.
Вот вам искусства сила! Вот умора:
они трудились, не жалея сил,
но их не знают – знают все актёра,
который их в кино изобразил.

Кроссворд



Кроссворд

[Скачать бесплатно кроссворд на профориентационный урок «Россия — мои горизонты» по теме: «Профессия: актёр» в формате WORD](#)

Психологический тест

Психологический тест «В поисках своей сцены»

Какое мероприятие вызывает у вас наибольший интерес?

- а) Посещение театра или кино;
- б) Спортивные события, концерты;
- в) Образовательные лекции и мастер-классы.

Чем вы любите заниматься в свободное время?

- а) Чтение книг или просмотр фильмов;
- б) Спорт, активные игры на свежем воздухе;
- в) Творческая деятельность, например, рисование или музицирование.

Как вы относитесь к ораторскому искусству?

- а) Обожаю выступать перед аудиторией;
- б) Могу выступить, если это необходимо;
- в) Предпочитаю избегать публичных выступлений.

Ваш подход к решению проблем:

- а) Ищу нестандартные и креативные решения;
- б) Проявляю решимость и упорство;
- в) Основываюсь на логике и здравом смысле.

Какой вид искусства вам ближе?

- а) Театр и кино;
- б) Живопись и скульптура;
- в) Музыка и танец.

Как вы относитесь к новым знакомствам?

- а) Люблю заводить новых друзей, общительный(ая);
- б) Скорее всего, буду осторожен(а), но откроюсь со временем;
- в) Предпочитаю сохранять дистанцию.

Ваш стиль в одежде:

- а) Яркий, нестандартный, подчеркивающий индивидуальность;
- б) Спортивный, удобный;
- в) Классический, сдержанный.

Как вы проявляете свои эмоции?

- а) Открыто и эмоционально;
- б) Сдержанно, контролирую свои чувства;
- в) Зависит от ситуации.

Какую роль вы предпочли бы исполнить в коллективе?

- а) Лидерскую, активную;
- б) Коллективную, но не в центре внимания;
- в) Опорную, но не на первых ролях.

Как вы относитесь к переменам в жизни?

- а) С нетерпением жду новых возможностей;
- б) Готов(а) к переменам, но предпочитаю стабильность;
- в) Очень не люблю изменения.

Расшифровка теста:

Больше ответов «а»: Возможно, вы обладаете творческим складом ума и способны к проявлению актерских качеств.

Больше ответов «б»: В вас есть элементы актерского мастерства, но они могут не быть явными. Вы гибки и способны адаптироваться.

Больше ответов «в»: Ваш стиль более склонен к устойчивости и стабильности. Однако, это не исключает интереса к творческим процессам.

Загадки

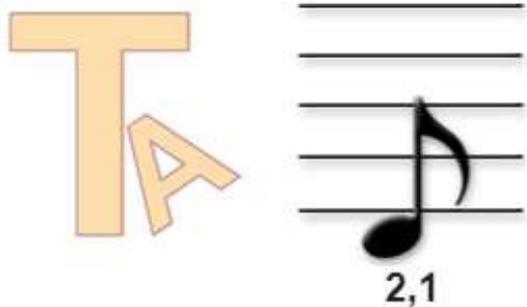
1. Место это светлое, сказать там речь могу я. Что это? (Сцена)
2. Меня показывают по телевизору, много обо мне говорят. Что это? (Фильм)
3. В театре я повторяю действие, чтобы быть готовым к представленью. Что я делаю? (Репетиция)
4. Они смотрят внимательно, аплодируют, вдруг зевнут. Кто это? (Публика)
5. Я говорю много слов, но всегда сам с собой. Что это? (Монолог)

Пословицы и поговорки

1. Как на сцене, так и в жизни – лучше всего быть естественным.
2. Жизнь как кино: иногда драма, иногда комедия.
3. Лучшие роли – в театре жизни.
4. Сценарий жизни пишешь ты сам.

5. Успех – это как хорошая постановка: требует труда и таланта.

Ребус



Ребус

Если одна буква прислонена к другим буквам, то это означает, что где-то по смыслу нужно подставить предлоги «к» или «у».

Если под картинкой написаны только цифры, то из названия картинки нужно взять буквы, располагающиеся там под этими номерами.

Пазлы



Пазлы

(Распечатайте, наклейте на плотную бумагу, разрежьте)

Презентация

Профессия: актёр

Введение в актёрское мастерство включает в себя основы актёрского искусства, а также важность эмоциональной выразительности и артистической трансформации.

Презентация профориентационного урока по теме: Тема 22. Профориентационное занятие «Россия креативная: узнаю творческие профессии» (сфера культуры и искусства) - четверг, 15.02.2024 (15 февраля 2024 года) "Профессия: актёр" - профориентационный урок "Россия – мои горизонты" «Новые УРОКИ» newUROKI.net Все для учителя – все бесплатно!

[Скачать бесплатно презентацию на профориентационный урок «Россия — мои горизонты» по теме: «Профессия: актёр» в формате PowerPoint](#)

Список источников и использованной литературы

1. Щукарёв П.С., Жукова А.М. «Театральное искусство: история и современность». Издательство «Гармония», Санкт-Петербург, 2005. 240 страниц.
2. Кузнецов В.А. «Театр в кинематографе». Издательство «Эстетика творчества», Москва, 1998. 150 страниц.
3. Антонова О.Н., Григорьев С.И. «Театр и образование: новые подходы». Издательство «Художественное образование», Казань, 2001. 180 страниц.
4. Мельникова Е.К. «Искусство дубляжа в кино». Издательство «Мастерская звука», Екатеринбург, 2004. 200 страниц.
5. Попов Д.И. «Театр и цирк». Справочник. Издательство «Творческая арена», Нижний Новгород, 2002. 160 страниц.

Скачали? Сделайте добро в один клик! Поделитесь образованием с друзьями!

Расскажите о нас!



 **Слова ассоциации (тезаурус) к уроку:** роль, кино, игра, режиссер, фильм, лицедей, герой, знаменитость, певец, съемки, костюм, пьеса

 При использовании этого материала в Интернете (сайты, соц.сети, группы и т.д.) требуется обязательная прямая ссылка на сайт newUROKI.net. Читайте "Условия использования материалов сайта"

**Профессия: водитель
профориентационный урок
«Россия – мои горизонты» >>**



От **Глеб Беломедведев**

Глеб Беломедведев - постоянный автор и эксперт newUROKI.net, чья биография олицетворяет трудолюбие, настойчивость в достижении

биография свидетельствует о трудолюбии, настойчивости в достижении целей и экспертность. Он обладает высшим образованием и имеет более 5 лет опыта преподавания в школе. В течение последних 18 лет он также успешно работает в ИТ-секторе. Глеб владеет уникальными навыками написания авторских конспектов уроков, составления сценариев школьных праздников, разработки мероприятий и создания классных часов в школе. Его талант и энтузиазм делают его неотъемлемой частью команды и надежным источником вдохновения для других.

ПОХОЖИЕ УРОКИ

Профориентационный урок "Россия - мои горизонты"

Профессия: водитель профориентационный урок
«Россия – мои горизонты»

Профориентационный урок "Россия - мои горизонты"

Профессия: менеджер туризма
профориентационный урок «Россия – мои...

Профориентационный урок "Россия - мои горизонты"

Профессия: фармацевт профориентационный урок
«Россия – мои горизонты»

ПОИСК

Найти

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

Конспекты уроков для учителя

Алгебра

Английский язык

Астрономия

10 класс

Библиотека

Биология

5 класс

География

5 класс

6 класс

7 класс

8 класс

9 класс

10 класс

Геометрия

Директору и завучу школы

Должностные инструкции

ИЗО

Информатика

История

Классный руководитель

5 класс

6 класс

7 класс

8 класс

9 класс

10 класс

11 класс

Профориентационные уроки

Математика

Музыка

Начальная школа

ОБЖ

Обществознание

Право

Психология

Русская литература

Русский язык

Технология (Труды)

Физика

Физкультура

Химия

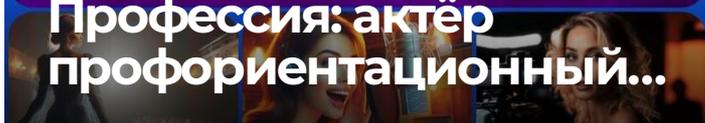
Экология

Экономика

ИНТЕРЕСНЫЕ КОНСПЕКТЫ УРОКОВ



*Профориентационный урок
"Россия - мои горизонты"
Профессия: актёр*
**Профессия: актёр
профориентационный...**



*Профориентационный урок
"Россия - мои горизонты"
Профессия: водитель*
**Профессия: водитель
профориентационный...**



*Профориентационный урок
"Россия - мои горизонты"
Профессия: менеджер туризма*
**Профессия: менеджер
туризма...**



*Профориентационный урок
"Россия - мои горизонты"
Профессия: фармацевт*
**Профессия: фармацевт
профориентационный...**



Новые УРОКИ

Новый сайт от проекта UROKI.NET. Конспекты уроков, классные часы, сценарии школьных праздников. Всё для учителя - всё бесплатно!

Добро пожаловать на сайт "Новые уроки" - newUROKI.net, специально созданный для вас, уважаемые учителя, преподаватели, классные руководители, завучи и директора школ! Наш лозунг "Всё для учителя - всё бесплатно!" остается неизменным почти 20 лет! Добавляйте в закладки наш сайт и получите доступ к методической библиотеке конспектов уроков, классных часов, сценариев школьных праздников, разработок, планирования по ФГОС, технологических карт и презентаций. Вместе мы сделаем вашу работу еще более интересной и успешной! Дата открытия: 13.06.2023